

مسرحية :

{ شيللي يصير }

كوميديا في خمس لوحات

تأليف

غانم السليطي

2017

إقتباس عن حلقات شيللي يصير

تأليف :

غانم السليطي

حمد الرميحي

عبدالرحيم الصديقي

إخراج غانم السليطي

شالي يصير

" اللوحة الأولى "

{ المؤامرة }

المنظر صالة سويت فندق في القاهرة .. لوحات تعبر عن مصر ..
" بعد رفع الستار .. نسمع صوت جرس الباب .. فيأتي صوت المصري من الداخل "

صوت المصري : تفضلوا يا جماعة .. أنا سايب لكو باب السويت مفتوح .. (يقلد اللهجة الخليجية) حيا الله من يانا .. ماشالله عليكم يا بين في موعدكم .. حيا الله الكباريه .. زين تسوون جذيه .. إنتو عيالنا يا يويه ..

" يدخل ثلاثة خليجين وهم مسئولين كبار .. يدخلون بحذر ويقفلوا الباب من خلفهم بطريقة بها الكثير من التخوف "

صوت المصري : (من الداخل) أهم حاجة تقفلوا الباب .. لاتخلونه موبطل يا يويه ..

سلطان : لاتحتاي أفا عليك .. لازم نقفله .. عيل شلون ؟

عدنان : (يردد) عيل شلون !؟

" يأتي لهم المصري من الداخل "

المصري : حيا الله من يانا .. شلونكم .. شلون اللي بيتوا من صوبهم .طبعاً دخلتوا الفندق

من الباب لغاية هنا ... محدش حس بيكو .. صح !؟

سعد : أوه .. والله بعد اتحجه خليجي .. وغتره وعقال ..

المصري : إنته عارف لو مالبست الغطره والعقال وماكلمتش خليجي .. وأنه جاي الفندق

.. كانوا عرفوني .. وحتضيع طبعاً السرية اللي اتفقنا تكون في اجتماعنا ده

سلطان : (مندهشاً) ما عرفوك يعني ..

المصري : ماحدش عرفني الحمد لله .. بس واحد وانه معدي في الممر .. لقيته وقف كده

وبيبص .. فيه بصره غريبه .. حسيت أنه شاكك فيه .. وحيكتش فني .. رحت

عامل أنا بقا .. مسكت التليفون .. وهات شتيمه بقه بالخليجي .. (يقلد

الآن) مب كفو يالنزل .. حاططيك طراق .. حافر ويهك .. الصوب الثاني ..

يالنزل .. دور ربك يالنزل ..

شكالي يصير

لقيته فتح بقه مش فاهم حاجه .. سابني ومشى هو .. طبعاً دخلتو الفندق من الباب لغاية هنا .. محدش حس بيكو .. صح ؟!

سلطان : تونا إنقول .. ماجفنا حد في الفندق .. جنبه خالي .. موظف واحد ماشفنا

عدنان : (يردد) موظف واحد ماشفنا

سلطان : الرئيسيشن مافيه ولا قطو .. غريبه والله

عدنان : (يردد) غريبه والله .

سعد : خفنا .. قلنا لايكون الفندق مسكون بس ..

المصري : (ضاحكاً) مسكون مين بس ياطويل العمر .. دي عملية مخطط لها صح ..

عشان ماحدثش يكتشف إنكو جيتو مصر .. ويروح حتة صحفي مايسواش نكله

.. وينشر خبر وجودكو .. ويبوظ الخطة كلها .. دي خطة اتعملت خلينا بيها

الفندق مافيهوش بشر.. حفاظاً على السرية

" هم مندهشون من ذلك "

سلطان : إشسويتو ؟!

عدنان : (يردد) إشسويتو ؟!

المصري : (بقة وفخر) إيش سويننا .. قبل ماتوصلوا الفندق رحنا عاملين إيه بئه ..

حاطين حاجة كده .. عبوه صغيرة .. ناحية الرسبشن .. وانفجرت .. قمنا بقه

لامين لك كل الناس اللي في الفندق وحشرناهم في المطبخ ... على أساس

إننا نعمل تحقيقات في الحادثة . بحيث وائتو داخلين محدش يشوفكو

سعد : الله يغريلكم .. شوف عاد ألحين في هالحادثة جم واحد مات .

سلطان : عندهم وايد ياريال

عدنان : (يقلد بالضبط كيف قالها سلطان) عندهم وايد ياريال ..

المصري : صحيح بس العبوة دي الله يسلمك ياطويل العمر .. اللي زرناها .. مافيهاش

مواد متفجرة.

سعد : إنته نقول انفجرت ؟!

المصري : صوت بس .. احنا حاطين .. اللي إئتو بتسموه في الخليج شراخي .. شراخيات

.. حاجة بس تؤدي الغرض ..

شلي يصير

" يضحكون .. ويضحك عدنان تماماً مقلداً ضحكة سلطان .. بحيث واضح
إنه يقلده "

المصري :

" معه جهاز اتصالات صغير .. تصدر منه إشارة فيرد "
سامعك .. قول .. أم .. أم .. أم .. عادي .. عادي .. خلاص لوكدته .. إعملوا
الحاجة اللي دايماً نعملها وخلاص .. مع السلامة ..
" الثلاثة يتابعون مكالمته "

" صمت وكأنهم يودون أن يعرفوا مادار .. المصري يفهم رغبتهم فيرد "
بيبلغوني .. بيقولولي .. فيه واحد بس .. نقلوه المستشفى دلوقتي .. وقع لما
سمع صوت الشراخيات .. بيقولوا .. مش سامعين نبضات القلب ...

المصري :

سعد : (باندھاش) يعني مات !

سلطان : (بذهول وخوف) بنفتضح هالشكل .. مايصير جذيه

عدنان : مايصير جذيه ..!

المصري : إزاي بس ؟

سلطان : ألحين بيودونه المستشفى .. بيكتشفون إنه مات في الفندق بيونك عاد هنيه

الصحفيين في الفندق .. وبيتمون يتسألون إلا يعرفون السالفه .. وعقب عاد
يطيح الخبر في قناة الإرهاب الجزيرة .. شيفجنا ذيك الساعة (يقلد مذيع)

عدنان : شيفجنا ذيك الساعة !؟

المصري : فيه إيه طال عمركو .. إنتو مكبرين المسألة كده ليه .. كل ده عشان واحد

مات .. ده أمره سهل .. جماعتنا عارفين الملعب كله .. مات .. خلاص ياخدوه

ويرموه في أي شقة .. ويحطوا جنبه سلاح كلاشنكوف وكم نقطة دم . ويصوروه

وينزل خبر بكره .. قتل عندما حاول مهاجمة الشرطة .. حال مداهمته في شقة

للقبض عليه بتهمة إنتمائه للإخوان المسلمين .. ويادار مادخلك شر .. إحنا

بنشتغل في منتهى السرية ..

المصري : سيبكو بئه من كل ده .. وتفضلوا نجتمع .. ونشوف بئه المرادي إيه الجديد ..

تفضلوا (يشير حيث الطاولة المخصصة)

" يتجهون إلى طاولة الاجتماع "

شالي يصير

" وفي الوقت الذي يتجه فيه الثلاثة إلى الطاولة .. فجأة يتركهم المصري ويذهب لأخذ جهاز آخر بيده ويقوم بالكشف كأنه يبحث على الحوائط والجدران عن شيء ما "

سلطان : ألحين نقول نجتمع .. وتهندا وتروح !؟

سعد : شتسوي !؟

المصري :

مع إن الأمن شيكو على السويت لوكان فيه أي جهاز تنصت ولاكاميرا .. ومالقوش حاجه .. ده برضه أنا زيادة من عندي باشيك من جهازي الخاص .. حتى يطمئن قلبي .. عايزين بقه خططنا ضد قطر .. تبئه مفاجأة .. عشان تعرفوا بس .. شغلنا إحنا في مصر .. كوالتي .. أما بنعمل حاجة .. نعملها على أصول .. سرية يعني سرية ماتخرش الميه ..

" ينتظرون للجلوس على الطاولة "

سعد :

(بشيء من الانفعال) يله ييه خلصونا .. من ها الأجتماعات الأسبوع اللي راح اجتمعنا .. والحين بعد اجتماع .. بس بعد إشكتر بتخلونا نستحمل قطر .. مب كفاية واحد وعشرين سنة صابرين عليها .. واحد وعشرين سنة وهي تغرد خارج السرب .. واحد وعشرين سنة وهي حاطة هالقناه الفاجرة الجزيرة الخنزيرة .. تخرب الشعوب علينا .. تفتح عقولهم وتثورهم .. ليمته عاد .. واحد وعشرين سنة وهي مسوية لها راس ..

سلطان :

(بنوع من القهر والضعينة) أي والله بس .. اللعبة تلعب بأهلها .. ويه اليوم اللي نقولها بس عاد ياقطر .. كفى .. كفى ..

عدنان :

كفى .. كفى .

المصري :

(بنوع من التحريض) كفى .. كفى .. كفى إيه بس دلويت .. هو بعد العيد بيتفتل الكعك .. كان المفروض الكلام ده من زمان .. يتم تحجيم قطر .. قلنا لكو .. بس محدش سمع كلامنا .. أخيراً إنتبهتوا .. احنا أصلاً كنا مستغربين إزاي دول الخليج ساكتة على قطر .. إزاي مايتوحدوش في موقف واحد ضدها .. هذا هو اليوم يه .. اللي بنحط يدنا كلنا مع بعض وينمسح شي إسمه قطر من الوجود ..

سعد :

شكالي يصير

المصري : أنا مستغرب إزاي سبتوا قطر واحد وعشرين سنة سابتكو تحت وراحت فوق طايره بتغرد لوحديها دي سيطرت على الدنيا كلها .. ده فيه نكته بتمصخروا إنتو .. أكيد مألفينها القطريين .. بيقولك إيه بئه .. في لوبي فندق في لندن .. تقابلوا إماراتيه وبحرينية وسعودية وقطرية .. الإماراتية قالت .. ترا نحن بنشتري قصر فارينزي في إيطاليا .. قامت السعودية قالت . حنا بنشتري تمثال الحرية في نيويورك .. البحرينية قالت .. إحنا بنشتري شجرة سمج في الهند .. مب كلها .. ردت عليهم القطرية قالت .. ومن قالكم إن إحنا بنبيع ..!!
" يضحكون جميعاً "

المصري : بتضحكوا علي إيه . على خيبتكم .. المفروض قطر دي زي ما انتوا بتقولوا .. تكسروا عضاضها .. ترجعوها لتحت عشان تعرف حجمها .. دي أخذت كاس العالم .. وانتو (بالخليجي) مبطلين حلوجكم تطالعوا .. إيه الخيبة دي .. (مقهوراً وبحقد وغيظ شديد) وانتة تفتكر كاس العالم بيقام في قطر .. إذا قطر سوت كاس العالم آنه أحسن شواربي ..

عدنان : أحسن شواربي ...
المصري : لأ يا جماعة .. قطر دي لازم تركعوها ..
سعود : مادري عنهم .. كلما قتلناهم قالوا اجتماعات .. بلا اجتماعات بلا خرابيط .. بيه الهكرز جاهزين .. رتبنا معاهم كلشي .. ينظرون منا .. إشاره بس ويخترقون وكالة الأنباء القطرية .. ويبثون التصريحات اللي عطيناها إياها .. يومين ثلاثة وندش نهجم عليهم ونحتل قطر .. ونخلص .. نشيل العظم اللي واقف لنا في بلعومنا ..

سلطان : اللي تبنيه كله بيصير .. بس المسألة تبي لها شوية ترتيب ..
عدنان : شوية ترتيب ..
سعود : إشتريبيه .. نحاولهم بجيوشنا .. كلها كم ساعة إحنا في نص الدوحة .. وجيوشنا اتمشه على الكورنيش .. لاتضيعون الفرصة .. آنه خايف باجر ترامب يغير رايه .. ونتورط ..

شكلي يصير

المصري : ماينفمش كده ياطويل العمر .. أيوه لازم نرتب المسألة قبل مانهجم على قطر .. ونهيء الجو .. واحنا عاملين خطة إزاي نحول قطر إلى عدو .. لازم تشيطنوا قطر عشان الناس ماتقلبش عليكم زي ما احنا عاملنا مع شعبنا .. إنتو بئه لازم تطبقوا نفس العملية .. والطريقة موجوده عندي .. في اللاب توب ..

" يبحث فيكتشف عدم وجود السلك .. عندما يخرج من الحقيبة "

شكلي نسيت السلك .. معرفش السلك راح .. شكلي نسيتته .

سلطان : كلم الهاوس كينغ ألحين إيبون لك ..

" يتصل المصري بالهاوس كينغ "

المصري : لو سمحت .. نبي توصيلة كهربيه يايويه مالت اللاب توب .. ماتقصر بالأيودي

.. إنته وايد زين .. مستعيلن .. نبيه .. مشكور ...

" يخلق السماعه "

عدنان : وبانمره بعد ياخوي .. أطلب لنا شيء نشره من الروم سرفس .. عطشنا ..

المصري : أه والله نسيت .. هيه قطر سابت لنا مخ تفكر بيه.

" يتصل : ألو .. روم سرفس . نبي .. أربع غراش ماي .. شدعه .. أنه

آتحشه عربي .. غراش يعني .. انتو تقولون .. أرايز " ينظر لهم "

سعد : شاي ..

سلطان : قهوة بدون سكر ..

عدنان : قهو بدون سكر ..

المصري : وثنين شاي وثنين قهوة بدون سكر .. يامرحبا . انتي وايد زين " يخلق السماعه

ويعودون للإستغراق في اجتماعهم "

سعد : زين أنه أبي أعرف ألحين .. إشلون بتشيطنون قطر ؟!

المصري : مالكش دعوة إنته ياطويل العمر .. إحنا أساتذة في الحاجات دي .. إحنا حنقلب

لك كل حاجة كويسه علمتها قطر حنقلبها وحشه .. ديتها كم مضيع . وكم مثقف

مدفوع له يطلع يشتم قطر .. والناس حتسمع وتسدق .. زي ما احنا عاملين في

الاعلام بتاعنا .. يومياً إحنا بنشتم قطر .. أي بلوى تحصل عنندنا نقول وراها

شكلي يصير

- قطر .. خلىنا المصريين دلوقت لو تسألهم .. مين عدوك قطر أو إسرائيل ..
يقولك قطر .. عملناهم غسيل مخ ..
- سلطان :** شعبنا غير يمكن ما يصدق بسرعة مثلكم .. وإنتو بعد الله يهداكم جذبكم ثقيل .. يبيله ناس ماتفهم .. عشان يصدقونه !
- المصري :** سيبيووا بقى المسألة دي لينا إحنا .. إحنا بقه نعرف نرص مسألة الشذب دي .. ونخلي الشعب عندكو يصدق كل الشذب اللي حنقوله عن قطر ..
- سعد :** يعني إشلون ؟ بتجذبون مثلاً .. عطني مثال .. بس !
- المصري :** أقولك .. مسلاً .. دلوقتي .. مش قطر شاركت معاكم في حرب اليمن ..
- سلطان :** صح ..
- المصري :** مش إنتوا قدمتموا شهداء في اليمن .
- عدنان :** صحيح ..
- المصري :** الشهداء دول مين قتلهم؟!
- سعد :** الحوثيين وعبدالله صالح ..
- المصري :** بالشذب بتاعنا .. حنطلع قطر اللي قتلت الشهداء .. وحنخلي الشعب بتاعكم يصدق .. إن قطر هي اللي قتلتهم .. أهم حاجة .. إن إحنا مانحركش الجيوش تهجم على قطر إلا بعد ما انشحن شعوبنا عليها .. ونطلعها هيه العدو الأول .. ساعتها بقه خش واهجم وإنته ضامن إن كل الناس معاك ..
- سلطان :** هذا طبعاً عقب ما نفذ خطه إختراق وكالة الأنباء القطرية ..
- المصري :** طبعاً .. مش زي ما كان بيقول .. نخترق ونهجم على طول ..
- سلطان :** معاك حق الصراحة .. خوش خطة ..
- عدنان :** خوش خطة ..
- المصري :** ونكون طبعاً .. قطعنا العلاقات مع قطر ..
- سعد :** ينقطع العلاقات معاهم .. وينطرد كل القطريين اللي عندنا ..
- سلطان :** ونسحب كل رعايانا من عندهم .. ونحاصرهم .. بر وجو وبحر ..
- المصري :** " بتخوف مقصود " هيه بس نقطة واحدة اللي مخوفاتي ..
- سلطان :** اللي هي ؟!

شاللي يصير

- المصري :** حنة التقارب بين شعوب الخليج .. مكلهم أهل وقرايب وأسر متداخلة .. ده مجوز من هنه .. ودي مجوزه من هناك .. وده أخو ده ودي عمة دي ..
- سعد :** (بإزدراء) شقصدك يعني ؟!
- المصري :** قصدي يعني يطلعوا لكوا ناس من بلدانكم يحتجوا يقولوا لكو .. إزاي تهاجموا وتقتلوا أهلنا ..
- سعد :** لا تطمن مب كفو حد يفتح حلجه .. اللي بيتكلم .. بينقط في السجن ..
- سلطان :** مب بس يتكلمون .. اللي بيتعاطف مع قطر ولا إيبب طاري قطر ياويله .. بنزل قانون .. اللي يتعاطف عليه غرامه وسجن .
- عدنان :** غرامه وسجن ..
- المصري :** وحيدي قانون زي كده إزاي عشان أنا ما عرفش طبيعة شعبكو بالنسبة إلنا احنا .. محدش يقدر يفتح بقه .. اللي تقوله الحكومة يمشي يعني موضوع زي ده هيعدي ..
- سعد :** وليش مايعدي ؟!..
- المصري :** مايمكن يطلع لك واحد يقولك .. إيه ده .. إيه اللي بتعمله الحكومة .. وصلت لغاية إنهم يتحكموا في قلوبنا .. حبوا ده وماتحبوش ده ..
- سعد :** إيه شقيها .. ألحين مب المواطنين ملك الحكومة ؟! يعني إهمه شي تملكه الدولة ؟!
- المصري :** طبعاً ..
- سعد :** زين .. والقلب وين .. مب داخل هالشيء ..!
- المصري :** في دي معاك حق .. المواطن حاجة من ضمن ممتلكات الدولة كلام ميه ميه صح ..
- سلطان :** بس خلاص .. مادام الدولة تملك هالشي اللي هو المواطن من حق الدولة اتحكم في كلشي فيه ؟! القلب .. لريه .. الجبد .. المعلاق .. كلشي للدولة ..
- " جرس باب السويت يرن "
- " ينتبهون .. وينتابهم الخوف "
- سلطان :** (بخوف) من يايانا .. اجتماعنا سري هاذيه ؟

ثلاثي يصير

المصري : (يطمأنه) متخافش ده أكيد الهاوس كينغ جايب السلك أو الروم سرفس ..

إحنا هنا سرية تامة ..

سلطان : (يهدأ) أشوى ..

" يفتح المصري الباب "

" يدخل عامل الهاوس كينغ وييده السلك "

العامل : سلام عليكمو ..

المصري : (بلهجة خليجية) يا هلا ويا مرحبه .. تعال هنيه ياييه .. يايوبه منيه منيه

ركب ..

العامل : (وهو يحاول تركيب السلك يكلمهم) هه .. هتعملوا إيه مع قطر ؟! عايزينكو

تجيبوا أجلها .. ربنا يوفقكو ..

" وسط ذهولهم .. والمصري في قمة الاحراج "

سهـد : (ساخراً) ويقول سرية بعد .. ماشالله ..

العامل : (وهو بيدل السكروب يعمل) الارهاب اللي بيحصل في الدنيا كله وراه قطر ..

هيه اللي بتموله .. قطر فاتحه معسكرات في ليبيا بتدرب الارهابيين عشان يجو

يفجروا عندنا في مصر ويقتلوا المصريين عايزينكو بئه تاخدوا تارنا منها ..

سلطان : أما سرية .. سرية صراحة ..

العامل : (مواصلاً) دي فاتحه معسكرات تدريب كتيرة .. بيقول في قطر عاملين مول

عندهم أسمه مول قطر .. بيقولك كبير قوي .. بس تحتيه أكبر معسكر

للارهابيين .. بيقولك ده .. بس بيدربوا فيه الارهابيين اللي فوق سن الثلاثين

.. المحترفين يعني .. وعاملين معسكر تاني بيقولك للارهابيين الناشئين

الصغيرين يعني .. عاملينه بقه في منطقه عندهم اسمها سوق واقف .. مش

في السوق لاء السوق ده سياحي .. همه عاملين بئه تحت السوق ... محدش

حاسس .. في سوق واقف بئه الناس بتشيش ورايحه جاية مش عارفه إنه

تحتيه معسكر إرهابي .. لأ ياجماعة قطر دي هيه أم الإرهاب .. ربنا يوفقكو

.. بس انتوا بئه ناويين تعملوا إيه .. عايزينكو تخشوا جامد .. أه شدو حيلكم

بقه .. عايزين تعويضات ..

شالي يصير

- سعد :** إيه .. لاء .. سرية من الزين !!
- المصري :** (محرجاً من الموقف) إنته .. خلاص يالنذل .. سويت السلك ؟!
- العامل :** آه كده خلاص
- المصري :** (يقترب منه) يله يوويه إقلب ويهك ؟!
- العامل :** (غير فاهم) بتقول إيه ؟!
- المصري :** إزلف وفارقنا لأعفس لك .. ويهك يالنذل !!
- العامل :** (لهم) بيقول إيه ده ؟!
- المصري :** (يمسكه ليدفع به للباب وقد نفذ صبره) خلاص بئه توكل على الله .. توكل على الله . توكل على الله أحسن أخلي الدبان الأزرق مايعرفلكش طريق جره ..
- العامل :** (مندهشاً) الله .. إنته مصري ؟!
- المصري :** شب .. ياللي ماتعرف خلق الله .. أنه قبيلي .. يالنذل .. مب كفو إنته يالنذل ..
- .. إزلف .. يله .. إزلف بره ..
- " يخرججه ويغلق الباب "
- سعد :** سرية .. سرية .. أخرتها هالعمال يدري بالسالفة ..
- سلطان :** (يقلده) عندنا سرية ماتخرش الميه ..
- عدنان :** ماتخرش الميه
- سعد :** انكشفتنا جذيه ..
- سلطان :** يله عاد ألحين .. السالفة بتخترب ..
- عدنان :** بتخترب ..
- سعد :** هاذي هجمه على بلد قاعدين انخطط .. مب مزح .. (لهم) والله قايلكم بنجتمع عندنا .. أعرفهم ذيله عمرهم ماسو شيء صح ..
- المصري :** ليه بس ياطويل العمر .. دانتو عملتوا من الحبه قبه ..
- سعد :** جداً منا العامل .. داش يقولنا شقاعدين انسوي .. إحنا عملنا من الحبه قبه ..
- .. إنتو .. اللي شغلتم كله إخرطي ..
- المصري :** طب ماتتعصبوش .. سيبوني بس أقولكم السالفة ..

شاللي يصير

سلطان : أي سالفه إنتوا مال سريه انتو .. ما عندكم إلا الحجى .. سريه طل ..

عدنان : سريه طل .. إنتو الحجى لكم بس .. هذا اللي شاطرين فيه ..

" المصري ينظر مندهشاً لعدنان لفترة ثم يعلق "

المصري : الله ... الله ... نطقت انتة كمان .. والله بتقول أهوه .. (ثم لهم) يا جماعة

إنتوا شايطين كده ليه متسيبونى أشرح لكو .. عمالين تنفخوا في السالفه وهيه

مش مستاهله .. اللي حصل إنو السواق بتاعي لما جابني الأوتيل هنا أول ما

اوصلنا .. آل .. أه الأوتيل ده بيشتغل فيه ابن عمي .. طبعاً وأنا جاي في

الطريق كنت باكلم معاكم .. بالموبايل .. الله يخرب بيته .. تلاقيه لقط في

السالفه وسريها لابن عمه .. الله يخرب بيتك يامتولي .. خلاص بئه .. عدوها

.. أكيد السواق قاله ماتولش لحد .. عشان دي سريه .. خلاص بئه إهدو كده

.. وقولنا إحنا وصلنا فين في اجتماعنا ..

" سكوت ثم بعد لحظة "

يعني متأكد إن هالعامل .. ماراح يتكلم ؟؟

سلطان :

أكيد دي مش عايزة كلام .. خلاص بئه .. نكمل اجتماعنا .. إحنا وصلنا ..

المصري :

فين .. (يتذكر) أيوه افكرت كنا بنكلم عن منع أي حد يتعاطف مع قطر

بتسجن ..

ويتغرم فلوس .. وفوقها السجن ..

سعد :

هو ده الصح .. والسجون لازم تكون متوفره .. لأنه أهم حاجة في البلد

المصري :

السجون .. هيه اللي بتوفر الأمن والأمان للبلد .. إحنا في مصر مع إننا مش

لاقين ناكل .. بس بنينا لغاية دلوقت سبع عشر سجن جديد .. عشان السجون

هيه اللي توفر الاستقرار للبلد ..

" جرس السويت "

(بشي من التوجس والتخوف) من بعد ؟!

سعد :

(يطمأنه) لاء .. لاء .. مافيش حاجة .. دول أكيد الروم سرفس جايين

المصري :

الطلبات

شاللي يصير

" ينهض لفتح الباب وبمجرد أن يفتح الباب تدخل فتاة جميلة تحمل الطلبات في الصينية "

الفتاة :

يارب ماكون إتاخرت عليكم بالطلب ..

سعد :

(ينظر لها بإعجاب .. فيقرر مغازلتها) لا ما تأخرتي .. وحتى لو تأخرتي .. عادي .. اللي يشوف هالابتسامة ينسى كلشي ..

الفتاة :

(بشيء من الدلع .. بعد أن شعرت بأهميتها) كلك ذوق ياطويل العمر .. منورين .. نورتو مصر ..

سلطان :

(متدخلاً .. بإعجاب لينافس سعد) منوره بأهلها ..

عدنان :

(يقلده) بأهلها ..

سعد :

(مغتاضاً ومحتجاً عليهما) لبنيه تحاجيني .. بس نطيتو ..

الفتاة :

سيبك من ده كله وقولولي .. عملتوا إيه بئه في قطر ؟! طمنونا بئه .. عايزينكو تجيبوا أجلها . إنتو مستنيين إيه على قطر ..

" يلتفون لبعض "

سعد :

(يهمس لهما) وخيه .. السالفة خري مري ..

المصري :

(مع نفسه) ياخراي ..

سلطان :

(يقوم يرقص مع نفسه ساخراً) سريه يقول انها سريه وطلعت كلها خريطية ..

عدنان :

(ينظر لسلطان يرقص فيقلده) خريطيه ..

المصري :

إنتي ليش جديده .. تسولفي في شي مايخصك .. سود الله ويهك .. يالنذل ..

الفتاة :

أنا مش فاهمه إنته بتقول إيه .. ياجماعة .. قطر بنت . أكبر من حجمها ..

شدي حيلكم .. خشوا جامد وامسحوها من الدينا .. مش عايزينها .. وأهم حاجة

.. تقبضوا على مزيعي قناة الجزيرة .. بتاعة المشاكل .. نفسي بعد ماتقبضوا

عليهم .. تحطوهم كده في حاجة زي الشبك .. تلموهم يعني .. وتحطوهم في

ميدان بره .. ونيجي احنا نشتم فيهم .. بعد كده بئه تاخدوهم الحكومة تحاكمهم

.. أصل قطر دي هيه اللي بتصنع الإرهاب .. مش سايبه حاجة حتى السمك

بتاعنا بهدلته .. بعتوا سمكه من عندهم جت عن طريق بحر العرب وعدت

شليلي يصير

البحر الأحمر .. لغاية مايقولك وصلت الاسكندرية .. وزارعين جواها جرسومه
سممت كل السمك حتى السمك خلوه إرهابي ..

سمك : (ساخراً) سريه ..

الفتاة : أيوه سريه .. محدش كان عارف عنها حاجه .. لغاية مافجأة مات السمك في ..

إسكندرية واتسمموا النبي أدمين .. جابوها في التلفزيون ..

سمك : خربوطية ..

الفتاة : لاء بيقولوا السمكة إسمها بهلول مش خربوطية .. بصوا بقه .. عايزين

اجتماعكوا ده يحسم لنا الأمور مش بس تهكروا وكالة الأنباء القطرية وخلص

.. لأ عايزينكو بعديها تخشوا وتهجوا . وتريحونا من الشيطان اللي اسمه قطر

.. دي حتى اللحمه عندنا غليت بسبب قطر .. منك لله يا قطر ..

" المصري يحاول إخراجها "

المصري : مشي انتي يالندل .. بيتي الطلبات .. خلاص .. يوبه .. إزلفي ..

الفتاة : بتقول إيه ؟

المصري : إزلفي .. فارقينا .. لأعقص لك ويهك .. يالندل .

الفتاة : (لهم) بيقول إيه ده ؟

المصري : (يمسكها ليدفع بها ناحية الباب وقد نفذ صبره) خلاص بقه .. توكلي على

الله .. توكلي على الله ... توكلي على الله .. أحسن أخلي الدبان الأزرق

مايعرفلكيش مطرح ..

الفتاة : الله .. هو إنته مصري ؟!

المصري : يله إزلفي يلعل والدل والوالدليل ..

" يخرجها ويخلق الباب "

سمك : انتو مال سريه .. عمركو ماسويتو شي صح .. هاذاك العامل .. قلت ولد عم

السواق مالك .. وهاذي مالت الروم سرفس اشتطع .. إخته ..

سلطان : مجتمعين في السكه .. لا يبه .. شوفولكم حل .. اللعبة تلعب بأهلها ..

عدنان : بأهلها ..

ثلاثي يصير

إحنا جديده انكشفتنا وبينفضح .. ويتضيع خطتنا .. خلونا بأسرع وقت نخترق وكالة الأنباء القطرية .. نتلاحق عمرنا .. لاتضيعون الفرصة علينا .. بنفسى أنه الصراحة خايف بعد من ترامب .. صح عطانا إشارة إنفذ اللي نبيه بس بعد هذا ترامب ماتتعرف مايتنه في الليل غير والصبح غير .. تلاحقوا عمركو ..

المفروض ماتم حد مادري .. المترديه والنطيحة ..

ياجماعة

أي ياجماعة إنت اسكت بس لك ويه بعد اتحجه .. سريه .. مالكمش دعوه .. والله قايلكم تجتمع عندنا .. ماطعتوني .. هاذيله خريوطه .. خلنا نتلاحق عمرنا واسكت بس ..

بسرعة قبل لا الموضوع يوصل الصحافة ..

الصحافة ..

(باندفاع وحراره) ألحين أعطي الأوامر .. الهكرز وجاهزين وضيوف البرامج اللي بيطلعون في التلفزيون يسبون قطر جاهزين .. بس ينظرون الأمر .. ألحين ..

" يود إخراج الموبايل من جيبه .. فيمنعه المصري "

استنى بس الأول نتفق .. مش احنا لازم الأول نبقي متفقين حنقول إيه للعالم بعد الإختراق ..

ماعدنا وقت انقول .. نخترق وكالة الأنباء .. وهيه المبرر اللي عقبها بيوم يومين بالكثير ندش نهجم بجيوشنا .. نحتل قطر .. بس بعد شنهو ؟!

ماشى .. وبعد ماتخش الجيوش .. مش لازم كل واحد منا عارف اللي له .. ولا حتسيبوها كده مفتوحة .. أي حد لما نخش قطر يخطب اللي هو عاوزه .. فرضاً واحد جه ألك محدش يقرب ناحية قطر مول .. ده بتاعي أنا .. بيجي الثاني يقوله إزاي .. أنا واخذه أهلك .. سيب قطر مول .. مش حسيب .. سيب مش حسيب .. ويتخانقوا .. مايصحش كده .. الاتفاق حلو .. واللي أوله شرط أخره نور ..

شكالي يصير

- عدنان :** (لايعجبه حديثه) اشحقه اطولها وهي قصيرة .. قول آنه شبتعطوني
(مقلداً) يخطب اللي عاوزه .. فرضاً واحد جه ألك محدش يقرب .. سيب مش
حسيب .. (للمصري) إشحقه بعد اللف والدوران .. قول انتة شتبي من قطر
.. إشعيله حاط عينك وخلصنا .. والله
- المصري :** (لعدنان بغيض) الله .. الله .. الله .. ماقلنا لك بلاش انتة .. خلىنا حلوين
مع بعض ..
- سعد :** (يهدي الموضوع) كلامك صج .. بس إحنا سولفنا قبل عن هالموضوع ..
لكن مادخلنا في التفاصيل ..
- المصري :** عشان كده أنا باكلم .. عشان لاقدر الله . مايحصلش بينا خلاف ..
سلطان : إحنا سولفنا قبل .. وقلنا إن الغاز بيتوزع بينا كلنا ..
سعد : وقلنا أهم شيء .. نعزل نصيب ترامب على صوب لاتنسون الريال طالب نسبه
كبيره .. الباقي نوزعه بينا ..
- المصري :** ده حقه يستاهل .. ماهو الكبير بتاعنا .. بعد كده بنه .. وزعوا بنه .. العمارات
والأبراج .. والمولات .. ياتتوزع حتة حتة .. أو تتفقوا تاخدوا الدوحة مناطق ..
ده ياخذ الدفته .. وإنته تاخذ معينر .. وده أم غويلانه .. ده حق يعني ..
- سعد :** وإنته بتاخذ نصيبك ..
- المصري :** بصوا بنه .. أنا من دلوت بقولكوا .. أنا حاجات عينية مش عايز .. أنا حاخذ
حقي ناشف .. أنا عايز نصيبي كاش فلوس وبالدولار .. عشان بس إيه تبقى
الأمور واضحة .
- سعد :** خلاص .. إنته بنعطيك نصيبك فلوس ..
- سلطان :** خد لك بس أي شي .. للذكرى على الأقل .. مع الفلوس يعني ..
- المصري :** إذا كان لابد يعني خلاص .. اللي حياخذ ملاعب كاس العالم يديني أنا المقصف
.. بس مش عايز حاجة تانية ..
- عدنان :** (بقصد وغصب عنه) وخذ بعد .. المقصب الآلي عشان اللحمه ..
- المصري :** والنبي خليك إنته في حالك .. مش عايز أغلط عليك . إحنا كلنا دلوت في
مركب وحده .. ومايصحش نتخاتق ..

ثلاثي يصير

- سلطان :** خلاص عاد ياجماعة .. الأمور واضحة .. عقب مانحتل قطر نوزع الكيكة بينا إحنا الثلاثة..
- عدنان :** (مندهشاً) إشلون ثلاثة .. إحنا أربعة !!
- سلطان :** آنه ما حسبك .. لأنه إنته معاي .. لي احتجت شي آنه أعطيك ..
- عدنان :** صح ماتقصر .. بس يعني أقول يعني ألحين أنه أعتبر معاكم محسوب منكم .
- سعد :** خاطبك بس عشان نزيد العدد ..
- المصري :** حرام بس يعني .. الرجل برضه تعب معنا .. (له) بص أهو حاجيب لك حقك .
- عشان ماتقعدش كل شوية تنظ لي (لهم) والنبي عشان خاطري ياجماعة ..
- سيبوه بئه يطلع بحاجة من قطر .. أي حاجة مايصحش برضه ..
- سعد :** (لعدنان) زين قول خاطرك إشفيه !؟
- عدنان :** أنه مب طماع .. أنه أبي دكاكين بس في سوق واقف .. بابين بس ..
- سعد :** سوق واقف الصراحة سلطان قايلي من زمان إذا إحتلينا قطر خاطري في سوق واقف عنده . إذا بيعطيك . هو حر .
- سلطان :** (بتعالي ورفقيه) شوف .. أنه أعرف .. ليش تبي دكاكين .. وأعرف شبتبيع فيهم .. لاتقولي أبي البابين في نص سوق واقف الصوب اللي تمشي فيه الناس .. لأ باعطيك بابين صوب سوق لطبور .. من وراء .. ذاك الصوب مخصص حق الأشياء اللي عندك ..
- المصري :** (لعدنان) حلوين .. أهو رزق قالك .. متناولش لأ بئه .. على قدك ..
- سعد :** (كمن تنبه للكارثة .. باندفاع يتصرف) بتخلونا نطق سوائف لين ينتشر خبر اجتماعنا .. وينهدم كل اللي بنيناه .. أجلوا كلشي ألحين لي عقب الاختراق ..
- " بسرعة يخرج موبايله ويتصل "
- الو .. إسمع .. عط الهكرز أمر .. ألحين .. ألحين يخرقون وكالة الأنباء القطرية .. إنته شعليك .. نص ليل .. نص نهار .. نفذ وخلاص .. إخرق ..

نهاية اللوحة الأولى

شالي يصير

" اللوحة الثانية " " حصار "

المنظر:

على شاطئ البحر
" نسمع صوت توقف سيارة .. ثم نسمع صوت أم سالمين من الخارج ويبدو من صوتها إنها منهمكة ومريضة ..

صوت أم سالمين : (استنكار وتعجب) وين يابني يابوسالمين .. ساعة نمشي بالسيارة .. تقولي باوديچ المستشفى .. مريضة .. تعبانة .. آخرتها يابنا على البحر ..

صوت بو سالمين : إنزلي بس .. إنتي إنزلي

بوسالمين : تعالي .. تعالي ماعليج ..

" يدخل بو سالمين بيده بساط للجلوس .. مع مسند "

" أم سالمين متعبه تسير خافه "

أم سالمين : إنته مب صاحي يابو سالمين .. ألحين أقولك مريضه من حاصرونا وأنه مب صاحية . حسبيه الله عليهم .. هاذيه أول رمضان إختي ماتزورني فيه .. أقطعوا الأرحام قطع الله مصارينهم .. أي .. أي .. آه .. ودي الدكتور .. ضارب عندي القولون ..

بوسالمين : (يريد لها أن ترتاح على السجادة وتتوكأ المسند) إنتي إرتاحي بس وإنشاء الله بطيبين ..

" هي تتمدد .. يتركها .. ويتجه بالنظر من خلال المكبر الذي كان يحمله إلى البحر للحظة .. "

أم سالمين : شئتسوي !؟

بوسالمين : الدربيل .. هاذيه توني شاربه .. قلت باشوفه باجره لين وين يوصل (يعود إليها)

أم سالمين : (بشك) إنته ما يبتنا هنيه إلا عندك شيء .. قول شعندك !؟

بوسالمين : ماعندي شيء .. ييببتج هنيه أبيج تغيرين جو .. بدال الضيجه .. هوا البحر زين للصحه ..

شاللي يصير

أم سالمين : أي صحه وآنه أحاتي أختي نظر عيني .. مايندري شا الحال إيها .. اللي حتى تلفون مساكين مايقدرن يكلمونه .. شالحال يج يا أختي سبيجه .. وشمسويه مع المرض .. عاد هاذي حكم .. لاتواصلون مع أهلكم وقاطعوكم .. إقطع الله مصارينكم انشالله (تأن من الوجع) آه .. آه .. خاصرتي .. القولون ضارب الخاصره .. ودني الدختر ..

بوسالمين : (بتقة يهدئها) إصبري شوي .. آنه متأكد .. هذا كله بيروح .. إعالجج عندي .. بتشوفيه !

أم سالمين : إنته في رأسك شيء . ومب قايلي . أعرفك آنه ..
" يتركها ويعود بالنظر من خلال المكبر تجاه البحر "

أم سالمين : إحنا في وين ؟!

بوسالمين : إحنا في رويس .. علي السيف !!

أم سالمين : كل ساعة رايح على السيف المالع بها الدربيل .. شطالع ؟ .. إنته خاش عني شيء يا بوسالمين ؟! فيه شيء يا بوسالمين ؟!

بوسالمين : فيه شيء إيه ؟!

أم سالمين : شنهو ؟!

بوسالمين : (يسألها) إني مب مشتاقه حق إختج ؟!

أم سالمين : (بحزن ووجع) إشلون ماأشتاق لها .. وهي اللي باقيه لي في هالدنيا .. لي شفتها .. شमित فيها ريحة هلي . شلون ما أشتاق حق سبيجه .. اللي مابقي

لي في هالدنيا غيرها .. ثلاثين سنة ألحين .. كل رمضان إتيني إترمض عندي

أسبوع .. إلا هالسنة .. احرموني منها . ثلاثين سنة وهي حالفة على إن فالة

العيد ماتيبها إلا إهيه .. فديت قلبها .. (تتخيل إنها تخاطب أختها) العيد

قرب ياسبيجة .. وين فالة العيد .. اللي كل سنة إتيينها .. وأقولج ياأختي

سبيجة ماإحتاي إحنا في قطر في خير ونعمه وتقولين لي لا يا أختي حرام دام

إني عايشة وراسي يشم الهوا .. ماتنحط في بيتج فالة العيد إلا من عندي ..

إنتي أختي وماعندي أعز منج .. (تبكي) قرب العيد ياسبيجه .. وين الفالة

شلي يصير

.. السنة . وين ريحة الطيبين . وين كيك لعقلي .. وحلوة البحرين (بآلم)

حسبي الله ونعم الوكيل ..

بوسالين : زين ألحين تعالى .. شوفي .

أم سالين : متفرغ إنته يابو سالين ..

بوسالين : إنتي بس تعالى ألحين طالعي بالدرييل وقوليلي شتشفوفين ؟
" تتحرك تجاهه "

بوسالين : (يسلمها المكبر) طالعي سيده !

" تأخذ المكبر وتنتظر من خلاله "

بوسالين : شتشفوفين ؟

أم سالين : (تشرح ماتشاده) جنبه بيوت .. وداعوس .. وإكمه جنبهم يهال يلعبون جدام
البيوت ..

بوسالين : تدرين ألحين إنتي شتشفوفين ؟

أم سالين : شدراني ؟

بوسالين : إنتي ألحين إتشوفين لمحرق ! .. فريج الحاله هذيه اللي تشوفينه ..

أم سالين : (بفرحه) الحالة .. من صبك .. فريج اختي !

بوسالين : والداعوس هاذيه اللي اطلعينه شنهو ؟ تأكدي .. شوفيه عدل !

أم سالين : (تدقق النظر) مادري دواعيس محرق كلها إتشابه ..

بوسالين : هاذي الداعوس اللي فيه بيت اختج سبيجه !

أم سالين : (بفرحه عارمه) ويه .. ويه .. إمبلا . أكو باب بيت اختي سبيجه !

بوسالين : فيه ياهل قاعد على الدجه جدام البيت .. مادري عاد إذا قام ولا لين ألحين

قاعد ؟

أم سالين : إمبلا .. أكو ياهل أجونه قاعد على الدجه . يطالع اللي يلعبون ..

بوسالين : ما عرفتيه هاذيه .. ركزي عليه شوي ؟

(يقوم بعمل زوم لها لترى أقرب) خليني أقرئه لجي . ألحين إتشوفينه

أوضح !

شكلي يصير

- أم سالمين :** (فرحة جداً) ويه .. هاذي سامي ولد منال بنت أختي سبيجه فديته سموي
(تخاطبه مندفعه بشوق) سامي . سامي . سموي أنه خالتك منيرة . تسمعني .
" يهز رأسه بوسالمين متعاطفاً معها "
- أم سالمين :** (تواصل بنوع من الهستيريا متناسيه إنها من خلال مكبر .. فتنادي أختها
سبيجه) إختي سبيجه .. أنه منيرة اختج .. أحاجيج من قطر .. سبيجه
.. طلعي عند الباب .. أبي أشوفج .. نظر عيني إنتي .. سبيجه .. سبيجه .
تسمعي ..
- " يتعاطف بو سالمين يحاول منعها لكنها تواصل .. فيرفع صوته لمنعها ثم
تنزل نهمه للعلان تعبر عن حالتها النفسية "
- بوسالمين :** وين تسمعج .. تفكرينها إحذاج .. إنتي ياييه بيتها بالدربيل ..
(تواصل الصراخ) سبيجه طلعي .. خليني أبرد قلبي بشوفتج .. سبيجه ..
سبيجه .. وين فالة العيد ياسبيجه ..
- بوسالمين :** (متدخلأ) لا تينين علينا .. وين تسمعج بس ..
" يأخذ المكبر منها "
- أم سالمين :** (بعد لحظة صمت وهدوء .. تنتبه لوضعها .. وبحزن) ياييني هنيه تراويني
فريجهم وبيتهم علشان تحرق قلبي بس وتزيدني على مافيني .. ياييني تعور
قلبي يابو سالمين
- بوسالمين :** أنه أصلاً مب في بالي أيبيج هنيه إتشوفين فريج اختج هاذي صدغه طلع
الدربيل اللي ياييه يوصل لي هناك ..
- أم سالمين :** عيل اشحقه ياييني ؟!
- بوسالمين :** أنه يايبيج عندي لج مفاجأة .. إصبري بس إشوي انشالله ويجوفين
المفاجأة ..
- " ينظر بالمكبر تجاه البحر "
- أم سالمين :** (يعود لها الألم) آه خاصرتي .. إشتغل القولون .. آه .
- بوسالمين :** ألحين إنشالله بطيبين .. بس خلها تصير المفاجأة ..
" ينظر في المكبر "

بشالي يصير

- بوسالمين :** (فرحاً وقد شاهد ماينتظره .. صارحاً) باننت المفاجأة يا ام سالمين .. تعالى .. تعالى .. تعالى ..
- أم سالمين :** (بضيق) إلاتعالي .. إلا روجي .. شعندك بعد ؟!
- بوسالمين :** (يعطيها المكبر لتشاهد) شوفي .. طالعي .. وقوليلي شتتشوفين ؟!
- " وهي تنظر بالمكبر "
- أم سالمين :** هاذي جنبه واحد ياي صوبنا يسبح .. ويه .. ويه .. وعليه يبطل حلجه ويصكه .. جنبه ينقطع عليه النسم ..
- بوسالمين :** (فرحاً) طالعيه عدل .. ماعرفتيه منهو ؟!
- أم سالمين :** مب واضح عدل .. وبعيد ..
- " يأخذ المكبر ويقوم بتضييطة ويرجعه لها "
- بوسالمين :** ألحين شوفي .. واضح عدل ..
- " هي تنظر "
- أم سالمين :** (متفاجئة به .. فقد عرفته .. تصرخ فرحة جداً) هاذيه عبداللطيف ولد اختي .. (مندهشه) إنشالله نظر عيني ياي سباحه من البحرين .. إيايب فالة العيد .. فديته نظر عيني ..
- بوسالمين :** شوفة عينج .. والله إنه بطل .. تلقينه ألحين واصل هلكان مسكين ..
- أم سالمين :** فديت قلبه بيفرحني بشوفته .. الحمدلله يارب .. شوفه قرب ؟!
- " ينظر بوسالمين بالمكبر "
- بوسالمين :** (يراه قد وصل) منيه .. منيه ياعبداللطيف ..
- " تنتبه له أم سالمين .. فترآه .. فتجري ناحيته فرحة فاتحة ذراعيها لاستقباله "
- أم سالمين :** (مندفعه تجاه الكالوس) فديت قلبك .. حمدلله على سلامتكم
- " تختفي للداخل "
- بينما بوسالمين يتابع فرحاً "
- بوسالمين :** خلي نصبي أول يريح .. بعدين السلامات .. حياك يبه .. والله إنك تحديتهم .. وتحديث قانونهم اللي بلا سنع ثواره .. من يقدر يمنع أهل لايتواصلون ..
- منو ذيله ..

شالي يصير

" يدخل عبداللطيف ومعه أم سالمين .. ملابس مبلله ... مناسبة للسباحة ..
يدخل ومعه سباحه " يتوب أسود " ومعه صندوق من الفلين به الأغراض "

عبداللطيف : حيال الله عمي بوسالمين ..

" يقبلان بعض "

بوسالمين : والله إنك مب صاحي يا عبداللطيف .. تسبح من لمحرق لي قطر .. إرمضان

وصيام ..

عبداللطيف : شاسوي عمي .. فطرت اليوم .. مضطر .. شاسوي ..

" يلتفت تجاه البحر "

أم سالمين : حسيه على من كان السبب ..

بوسالمين : تعال إنت إرتاح .. بعد إشفيك إتلفت ؟!

عبداللطيف : أتلفت أشوفها وصلت ولا لاء !

أم سالمين : (بخوف واستنكار) منهي بعد ؟! .. اللي إجوفها أوصلت ولا لاء .. ويه ..

ليكون اختي يات تسبح وراك ؟! آيه عليج يا اختي ..

بوسالمين : (مهدئاً) إصبري عاد خلتنا نعرف السالفه .. (له) منهي ؟!

عبداللطيف : شريفه بنت ناصر ..

أم سالمين : شريفه بنت ناصر .. ماغيرها .. يارتكم ؟!

عبداللطيف : يايه سباحه وراي !!

بوسالمين : شريفه .. المره العوده العيوز .. اللي تضلع لي مشت .. العريه .. بنت هادي

.. إهيه على الأرض تدبي يالله يالله تمشي .. بعد تسبح .. بنت هادي .. يالله

عاد ألحين .. هادي حظ اليرايير ..

أم سالمين : (بحسره عليها) إيه عليج يا شريفه .. شسويتني في روح ..

عبداللطيف : بنتها هنيه في الدوحة أولدت ويايه تنفسها ؟!

أم سالمين : خبله هادي .. وين فيها شدة تسبح من البحرين لي هنيه ! .. إنتي بروح

يالله يالله .. إتحرकिन .. بايعتها هادي ..

عبداللطيف : (بأسف وحسرة شديدة) قتلها والله خالتي ..

بوسالمين : (مندهشاً) إشلون يعني .. يمكن مواعده طراد في الطريق ياخذها ..

ثالثي يصير

- عبداللطيف :** أي طراد يا عمي .. بطلت باب البيت بس وبق في البحر إبدفتها .. جدامي ..
قتلها إخذي معاج ستره نجاه .. سباحه قالت مالك خص .. أعرف أسبح ..
(مستكره) إتعرف تسبح !
- أم سالمين :** مادري عنها والله .. أول مرة ألتقت شفتها وراي .. عقب ألتفت .. ماشوفها ..
إختفت ..
- أم سالمين :** آيه عليج يا شريفه .. من قص عليج ودخلها في راسج .. طالعها بالدريل ..
يمكن اتشوفها .. نتلاحق عليها .. ننقذها .
- بوسالمين :** أي دريل بيطلعها ألحين .. في القوق ألحين أهي .. إستوت بيمة ..
" يأخذ عبداللطيف الدريل وينظر "
- أم سالمين :** (له) ها ؟!
- عبداللطيف :** (وهو ينظر) ماشوف شي !
- بوسالمين :** (كالمصبيه) لاهول ولا قوة إلا بالله .. اشسويتني في نفسج .. جان وصت حد
هنيه على بنتها ... بيقومون إبها .. الطيبين وايد ..
- عبداللطيف :** (وهو ينظر يرد) قلنا لها ... وأمي قالت لها .. باوصي اختي على بنييج ..
قالت لأ .. بنتي متعوده علي ..
- أم سالمين :** (بحزن وتعاطف) وعليه .. قلب الأم .. وعليه قلب الأم .. عاد اشهد بعمرها
في البحر .. تلقى ألحين اليرايير نتفوها .. قالولج .. أخذي معاك تاير .. تيوب
.. شي اتعلقين فيه ..
- بوسالمين :** منتحره هاذي .. عطني الدريل آشوف !
" ينظر بوسالمين "
- أم سالمين :** حسيه الله عليهم اللي حاصرونا .. في نمتكم يا الظلام .. ياقاطعين الأرحام ..
في رمضان شهر الرحمة والغفران .. مب مسلمين إنتو !
- عبداللطيف :** بشر عمي .. شفت شي ؟!
- بوسالمين :** لحظة .. لحظة .. تعال شوف عبداللطيف .. شنهو ذيه ؟!
- " يعطيه المكبر لينظر "
- عبداللطيف :** (يدقق النظر) هاذيه .. جنبها دفه طافحه فوق ..

شليلي يصير

- أم سالمين :** (مرعوبه) دفه خاليه بروحها !
عبداللطيف : إيه
أم سالمين : الله يرحمك يا شريفه ..
- " يأخذ بوسالمين المكبر وينظر "
- بوسالمين :** إيه دفه .. تلوث فوق الموي ..
" عبداللطيف يجلس حزيناً منهاراً "
- عبداللطيف :** (حزيناً باكياً) قايلها يمه شريفه مافيه داعي ..
بوسالمين : يومها .. الله يرحمها .. شهيده .. ضحت عشان بنتها ..
أم سالمين : (منهاره وحزينه) إنا لله وإنا إليه راجعون ... الله يعين عيالها لي دروا ..
وينتها اللي توها مربي .. لاتوصلون لها الخبر .. حرام وعليه .. (تبكي منهاره)
" فجأة .. وبشكل سريع تأتي مسرعه شريفه .. وكالطفله مازحه .. وكأنها تخوفهم .. تنط إليهم .. بقصد مفاجئتهم "
- شريفه :** (تسلم ضاحكه كالطفله) السلام عليكم ..
" وهم يجفلون خوفاً .. شريفه بلا دفه .. فقط بالدرعه وهي مبتله تماماً "
- بوسالمين :** بسم الله الرحمن الرحيم
أم سالمين : (فرحه برؤيتها) وبه شريفة .. انتي حيه .. الحمد لله ..
" تعانقها فرحة أنه مب مصدق .. شلون وصلتي "
- شريفه :** (فخورة بما فعلت .. وتحدثت بزهو وانتصار) أفا عليكم أنه شريفة بنت ناصر .. وما عاش اللي بيحرمني من بنتي :: قصوا علينا .. مجلس تعاون .. في الزينه مايدورن عنا .. في الشينه شاركونا .. مجلس تعاون ما نفس بنتي .. يولي ما عنده سالفه هالتعاون ..
- بوسالمين :** إحنا قلنا غرقتي .. خاصة بعد يوم شفنا دفتج تلوث بالدريل .. قلنا بس ..
الحين اليرابير يسوون عنيج جابسه ..
- شريفه :** (تضحك بشعور الانتصار) لو مب الدفه جان صارت اعلوم .. جان أنه الحين زاخيني خفر السواحل .. لكن الدفه أنقذتني ..

شالي يصير

عبداللطيف : إشلون ؟

شريفه :
آنه أسبح وسط الغبه .. ماوعيت إلا طراد خفر السواحل ياي صوبي ...
والحمدلله نظارتي ماحاطت عن عيني .. رابطتها في راسي واحتياط صمغتها ورا
اذني بسوير اكلو .. اشوفهم منيشنين علي .. مو هت عاد آنه .. شسويت ..
فصخت الدفه .. خليتها تلوث فوق الموي .. وخذت نسم وغطست في القوع
واختفيت عنهم .. نص ساعة ماطلعت من القوع .. عندي نسم وادخت الحمدلله
.. يوم طقت فوق إلا أشوف طراريد خفر السواحل من بعيد يحومون حول
الدفه .. ونجحت الخطة هاذي فايده الأفلام الأمريكية ..

بوسالمين :
شريفه :
والله انج مب سهلة ياشريفة (يتركهم متجهاً ناحية السيارة)
آنه سهله .. آنه مب مسهلة .. إهمه اللي سهلين المسئولين مالت عليهم ..
تعالوا قاطعوا أهلكم .. بيه إذا إنتوا مافيكم نخوه ولا غيره على أهلكم ولا في
قلوبكم رحمه .. لايبه .. إحنا نفتخر باهلنا . وبدمنا .. وبعيال عمنا .. لو
تنقلب الدنيا ماقاطعناهم .. أقطع الله انشالله مصارينكم ياعشاق الكراسي !
" يعود بوسالمين حاملاً ثلاثاً المشاريب "

أم سالمين :
بوسالمين :
شيايب بعد .. شنهو ذيه؟!
خليهم يشربون شي .. يبردون علي قلوبهم عقب التعب . خللي يريحون شوي
.. بعدين بنتحرك .. بنودي شريفة حق بنتها .. وعبداللطيف بيريح عندنا جم
يوم .. مشتاقين له ماجقنا من مده .

عبداللطيف :
بوسالمين :
شريفه :
ودي عمي والله .. بس تدري آنه مدرس عندي دوام باجر .. إلترام ..
انشالله بس .. زودوا معاشاتكم شوي .. أخبرك كله أتشكي ..
وعليه عليهم .. المدرسين .. آنه ولدي .. أكو يجحت حتى أربعة آلاف مايوصل
وعليه ..

أم سالمين :
الله يعز قطر .. أم الخير .. المدرسين عندنا ماشالله .. معاشاتهم توصل
الخمسين والسبعين ألف .. ومدير المدرسة معاشة فوق المية ألف ..

شالي يصير

" يكون عبداللطيف قد فتح عليه لبن ليشرب لكن بمجرد أن يسمع الأرقام ..
يتوقف "

عبداللطيف : ولي يسلّمج خالتي سكري هالموضوع وراي سباحة خليني أركز ..
بوسالين : شدراني عنها .. إنتي ليش جذيه ؟ .. تبين تغشين لصبي .. يقولج رواتبهم
أربعة آلاف وما توصل .. تقولين له سبعين ألف .. وفوق لمية ألف .. تبينه
يغرق إنتي ..

عبداللطيف : مادري عنها خالتي .. خليني في سبحايتني مادري عن الدينا ..
شريفه : وعليه إهيه مب قصدها .. هي قالت الصج .. قطر اليوم إحنا نشوفها أحلى
البلادين .. رازة وعازة شعبها .. خير ونعمه .. بين يوم وليلة حاصروها .. قالوا
إرهابية ..!

بوسالين : (ساخراً) إيه قطر إرهابية !
أم سالين : (متسائلة) قطر إرهابية ؟!
بوسالين : (يواصل سخريته) إيه .. إيه .. إيه .. عيل شلون ! ألحين الحروب المدمره
في العالم من مسويها .. قطر ..

تفجير السفارات والقطارات .. من يسويها .. قطر
حرب أفغانستان .. وإرسال الشباب هناك وتسليحهم .. وانصرف عليهم .. من
سواها .. قطر
قطر ملعونه . شيطانه . قطر فجرت الأبراج مالت أمريكا . ست وعشرين قطري .

شريفه : بس اللي فجروا تسعش !!
بوسالين : أدري .. سبعة إرهابين قطر كانت حاطتهم على دكة الإحتياط .. تدرون إنتو
هولاكو الإرهابي كان إقطري .. هو مب إسمه هولاكو .. إسمه الأصلي سلطان
بن علي بن خميس .. كان ساكن في ام غويلينة .. بس كان يخوف .. يذبح
لوادم .. لي مر .. خافت الناس إصرحت .. إهو أكوه .. إهو أكوه خاصة اليهال
لي شافوا قالو إهو أكوه .. (يقلدهم) إهو أكوه .. ومشت عليه وسموه هولاكو
.. قطر منبع الإرهاب ..

أم سالين : ألحين إحنا قاعدين نسولف في سالفه صج وإنت بس خذتها غشمره وطانزه ..

شالي يصير

- بوسالمين :** إشلون ماتطنز عيل .. الجذب والشلخ والإفتراعات اللي يقولونها عن قطر .. ماتستحق إلا لطنازه ..
- شريفه :** قوموا يا الله .. ودوني خلوني أفرح بنتي بييتي ..
- عبداللطيف :** وآنه الله يعيني وراي طريق سباحه ..
- أم سالمين :** (كمن تذكرت لبوسالمين) تعال آنه من مساعة بأسالك إنته إشلون دريت إن عبداللطيف يايينا سباحه من البحرين واهمه مايتصلون فينا تلفونات ... يخافون وعليه !؟
- عبداللطيف :** خالتي آنه كلمت ولد عمتي في اكويت .. وخليته يكلم عمي بوسالمين ويقولنه إمته باوصل ..
- أم سالمين :** عدل .. آنه أقول .. شلون عرف .. هل البحرين مايتصلون فينا وعليه .. مراقبينهم .. حتى الواتس اب يخافون يطرشون مع إنه مشفر .. ومحمي .. لكن الخوف . واللي معانه في لقرويات إنسحبوا مساكين .. واللي آنه معاهم في المجموعة .. طلعونني ..
- شريفه :** لا تلومينهم .. حكم القوي على الضعيف " بوسالمين يلم الأغراض للتحرك "
- بوسالمين :** يله .. يله .. إحنا بعد ورائه طريق ..
- (يودع خالته) يله مع السلامة خالتي ..
- أم سالمين :** عسالله يحفظك .. ويوصلك محرق سالم ..
- بوسالمين :** (يودعه) مع السلام ياييه .. لي سبحت شوي وتعبت .. تمدد على الماي ..
- اتريح شوي ..
- عبداللطيف :** ماعليك عمي .. صارت عندي خبره .. مع السلامه ..
- " يتباعدون وهو يختفي ثم نسمع غطسه في البحر "
- بوسالمين :** طول عمرنا نفتحر بترابطنا في الخليج ..
- أهل وعشره وأسرهم ودم .. بيت واحد ..
- لكن يا صغر عقول إهدمت ما بنيت ..
- " نهاية اللوحة الثانية "

شالي يصير

اللوحة الثالثة ... { تعاطف }

المشهد الأول

يقف شخص في أقصى يمين المسرح وهو ينظر جهة الكالوس ويبدو عليه الانتظار .. ويحمل في يده جهاز " إتصال " كالذي يستخدمه رجال التحريات .. الجهاز يصدر صوت إشارات .. فينتبه الشخص بأن أحدهم سيتحدث معه ..

المنظر

برق واحد . تسمعني .. اجب .. يرن واحد

صوت الجهاز

" يقوم الشخص بضغط الزر للرد وسنطلق عليه الأول "

برق واحد معاك سيدي ..

الأول

إنتو في وين ؟ يابرق واحد

صوت الجهاز

إحنا سيدي في مهمة تفتيش للكشف عن المتعاطفين مع قطر ؟!

الأول

في وين بالضبط ؟!

صوت الجهاز

في الفريج القديم طال عمرك !

الأول

ممتاز .. بشروا .. صدتوا حد ؟!

صوت الجهاز

لين أحين ما ابتدينا المهمة سيدي .. قاعد أنظر برق إثنين راح إييب الدليل

الأول

اللي عنده معلومات عن المنطقة !

(ينظر باتجاه الكواليس) وصل طال عمرك .. هذاني أشوفه ياي

الله يوفقكم .. في مهمتكم وتصيدون لنا هالاناس اللي ما في قلوبهم وطنيه ..

صوت الجهاز

اللي يتعاطفون مع قطر .. الدوله المارقة ..

الله يقدرنا سيدي .. ونظف لبلاد منهم !

الأول

مع السلامة ..

صوت الجهاز

مع السلامة سيدي

الأول

" صوت إغلاق الجهاز .. وفي نفس اللحظة يدخل برق إثنين ومعه الدليل ..

وهو عبارة عن طفل صغير عمره مابين الست وسبع سنوات "

تأخرت !

الأول

شاسوي قاعد يلعب .. تدري يهال .. لوماعطيته كفين مايه !

الثاني

شلي يصير

(مهدد الطفل) لالا تقعد اتخريط .. لي سألناك تقولنا الصبح .. إذا ماقلت لنا
الصبح بنوديك السجن .. وينسجن أمك وأبوك بعد !

سامع

(بخوف) إنشالله ..

(يحاول تهدئة الطفل) لا هو شاطر .. حتى واحنا يايين ألحين في الطريق
سألته .. قتلته إتحب قطر قالي لاء .. قطر شيطانه ..

ليش قطر شيطانه ؟!

(يردد) لأنها تحب إخوان المسلمين .. وإرهابية .. تمول الإرهاب .. وفيها
قناة الجزيرة ..

شاطر .. يله .. ألحين نمر على البيوت في الفريج .. وتقولنا أي بيت اللي
يحبون قطر ! ولا يسولفون عنها .. يله ..

يله ..

" يتحركون من اليار (جهة المتفرجين) إلى يمين المسرح .. وفي نفس اللحظة
يدخل ديكور واجهة للفريج عبارة عن حائط بهتقريباً ثلاثة أبواب ..
ويتحرك بعكس إتجاه سيرهم وكأنهم يمرون على الأبواب .. وعند أول باب يمر
عليهم يقفون .. فيقف الديكور في نفس الوقت ..

هذا البيت ؟!

هاذيه فيه هنود .. عندهم مطعم ..

أوكيه ..

" يمشون باتجاه الباب الثاني .. وفي نفس اللحظة تتحرك قطعة الديكور بعكس
اتجاههم .. حيث أنهم يمثلون المشي فقط .. وعندما يصل لهم الباب .. يتوقفون "

هذا البيت ؟!

هاذيله مايحبون قطر ... اللي يحب قطر يطقونه ..

حلو ..

" يتحركون بنفس الطريقة . ويصل لهم الباب الثالث "

هاذيه بيت العيوز .. كله تروح قطر .. وتحبها ..

الأول

الأول

الطفل

الثاني

الأول

الطفل

الأول

الثاني

الأول

الطفل

الثاني

الأول

الطفل

الثاني

الطفل

شلي يصير

" ينظرون لبعض وكأنهم وجدوا ضالتهم "

(للطفل) زين ألحين إنته روح .. ولين احتجناك .. بني ناخذك .. يله
توكل ..

" مع ذهاب الطفل وفي نفس اللحظة تخرج المرأة العجوز من بيتها بحركتها
البطيئة .. لتقوم بقل باب المنزل لتخرج بحيث لا تنتبه للرجلين يقفان بقربها ..
ويتابعانها .. وبمجرد أن تلتفت للمشي .. تتفاجأ بهما "

صبحج الله بالخير خالتي ..

(تنتبه لهما) يا هلا يامك (تنظر لهما) من إنتو ؟! من إعياله ؟!
(يحاول الرد) إحنا الله يسلمج .. أ .. أ .. أ ..
(يتدخل) شوفي الله يسلمج .. إنتي ماتعرفينا .. لكن إحنا بغينا ج إتيين معانه
.. نببيج في سالفه !!

(مندهشة) مافهمت .. يعني شنهو ؟!

(مندفعاً وينرفزه) إنتي تعالي معانه وبتعرفين !

أبي معاكم ؟! .. إنتو من ؟!

إنتي قفلتي بيتج !! صح !

قفلته ولا مافقلته .. شتبون ألحين إنتو ؟!

(بضيق) أوهو .. خلاص قلنا لج تعالي معانه .. تعوزي من إبليس وتعالي

معانه أحسن لج !

وشحقه تحاجيني جذيه بنوع من العنف !!

لا حول !

(بدأ هو الآخر يغضب) بتيين معانه .. يعني بتيين معانه لا تركيبين راسج !

ويه .. ويه .. ويه .. إشحقه إحاجيني جذيه ؟!

مانبي حجي زايد .. قلنا لج تعالي معانه بهدوء أحسن لج !

(باستغراب) أنه مب فاهمه شي .. شالسالفة ؟!

سمعي .. لاتحدينا نستخدم معاج القوة .. بتيين معانه يعني بتيين معانه .!

الأول

الأول

العجوز

الثاني

الأول

العجوز

الثاني

العجوز

الأول

العجوز

الثاني

العجوز

الثاني

الأول

العجوز

الثاني

العجوز

الأول

31

" المشهد الثاني "

من اللوحة الثالثة

المنظر

" إثنان من المحققين يجلسون .. خليجين .. بملابسهم العادية .. والعجوز على كرسي .. يبدو من شكله إنه غريب .. وهو سيكون في نفس الوقت كرسي التعذيب الكهربائي .. بإضاءاته المختلفة وتجهيزاته لذلك .. وسنطلق على المحققين الأول والثاني .. وهما بالطبع مختلفين عن المخبرين في المشهد السابق "

..... وبعدين معاج .. ليمنته بتمين ساكتة ..

الأول

الثاني

الأول

العجوز

هذا الشي مب في صالحج ..
بتبهدنين تري .. كاني أقولج !
أكثر من جذيه بعد .. من صباح الله خير .. تحقيقات من مكتب لي مكتب ..
كفين واطلع .. حسبيه الله عليكم .. مره عوده ماتخافون الله فيني .. ويهي
آنه مال كف .. مغترين إبطلوتي إتشوفونها عوده .. تقولون ويها عود ..
لاتغركم البطولة ترا وراها .. ويه جنه لوميه معصوره .. حسبيه الله عليهم ..
فعصوا ويهي بالكفقه .. وهاذيله بس هاذي شغلتهم .. سؤالين وكف .. شيوديج
قطر .. وحق من رحتي .. وكخ .. على الويه .. الظاهر ينقونهم نقوه .. كل
واحد الجلب يده تقول مضراب هريس .. لي سطرني كف بطولتي إفترت وراء
إستوى جنه لي ويهين .. بس واحد الله خير يازينه .. في المكتب اللي قبلكم ..
عطاتي كف بس يازينه يده تقول ريشه .. مايسارخ وصوته شطوه .. لي
سألني يذكرني .. بنوره بنت راشد نفس صوتها .. (تقلده) جم مره رحتي قطر
.. (ثم لهم) وإنتو بعد إشحقه يايبيني عندكم ؟! (تتلفت) إنتو بعد غير ..
مكتبكم يخوف .. (تنظر للكرسي الجالس عليه) والكرسي بعد هاذيه عجيب
.. جني قاعده في كوشة .. ياحلاتين ..

(صارخاً فيها) إنتي ماحولج علينا .. إلا لأنج معانده تعترفين ..
(بإصرار وتهديد) إهنيه بتذوقين الويل .. إهنيه مب إكفقه .. كاني أوقولج ..
هنيه بتعرضين نفسج لأقسي أنواع التعذيب .. وإلا إعترفيلنا بكل شيء ..

الأول

الثاني

شليلي يصير

الكرسي هذا اللي قاعده عليه .. مب كوشه ياعيزو النار .
لاتخليني أسبك عاد ألحين .. ترى أنه لسانى طويل ..
جب .. لعلمج .. الكرسي هذا كرسي كهريائي .. والله إن ما اعترفتي لأشغله
وأكهريج ..

(وقد خافت الآن) يعني أنه ألحين قاعده على الكهريه ..
لزرار عندي هنيه . تمى مصره على عدم إعترافج .. ويشوفين شلون الكهريه.
سمعي .. إذا تبين إطلعين من السجن .. وتفتكين من التعذيب جاوبينا على
كل سؤال .. وتقولين الصج .. وتعترفين !

(بضيق ومستكره) أعترف بشنهو ؟! باكمل أسبوع ألحين معتقليني .. إعترفي
وإعترفي .. إشغندي .. اللي عندي كله قلته .. إشحقه تروحين قطر .. أروح
أزور أختي ميته .. وبناتها فديتهم .. حمدوه وساروه .. ومنور لصغيره ..
فديت قلبها .. لي شافتني تصفق .. كايات إيديه .. ولاتهندي .. لي شافتني
إتعلق في إرقبتي .. فديت منور أنه (تبكي) (تقلد المحقق) ولي طلعتي من
بيت إختج وين تروحين بعد في قطر ؟! (ترد) أروح أحوط - أغازل - إنناالله
على هالشيفه .. أقوله ماطلع من بيت إختي .. أنه مره عوده .. يقولي جذابه
.. أسود الويه ..

بس !!

بس !

أكيد .. (يتحرك من مكانه متجهاً لها) خلي عنج اللف والدوران ..
إسمعي عاد .. إحنا خليناج إتخريطين واتكلمين وتاخدين راحتج لكن إحنا
عارفين عنج كلشي .. عارفين عن الدور اللي تلعبينه مع قطر ؟!
زين وإشحقه أدور حولي جنك ذبانه وقف حاجني دورت راسي ..
(يصرخ كالمحققين) إحترمي نفسك وجاوبيني على السؤال .. شنهو الدور
اللي تلعبينه مع قطر ؟!

زعيمة العصابه اللي في نهاية القلم .. يصيدونها منخشه عند عشيقها ..
ويثورون عليها .. طاخ .. طاخ ..

الأول

العجوز

الثاني

العجوز

الأول

الثاني

العجوز

الأول

العجوز

الثاني

الثاني

العجوز

الثاني

العجوز

شليلي يصير

(يضرب بالسوط على الطاولة مهدداً به) عن لظنازه وجاوبى !!
هو اللي يتطنز .. مب آنه . شنهو الدور اللي تلعبينه .. ممثله آنه ..
إشجايفني منفخة براطمي ..
(يغير طريقة التحقيق بنوع من المسايير والرقه) .. إتعرفين الدكتور عزمي
بشاره !؟

(بثقه) وه .. عسالله يخليه ويحفظه ..
(يتحرك الآن ناحيتها لاهتمامه بالأمر) يعني إتعرفينه !
(مادحه بثقه وصدق) إشلون ماعرفه .. فيه حد مايعرف دكتور عزمي بشاره
.. نظر عيني مايقصر .. ياطيبته .. لي جافني واقفه عند الباب في المركز
يدخلني عليه .. متخصص ماشالله في العيون .. لومب هو بعدالله .. جان
ألحين آنه ماشوف دختّر شاطر .. هو اللي سوا عملية عيوني .. عسالله
يحفظه لعياله .. وشاطر بعد في الأعشاب .. عطاني خلطة حق الهشاشه ..
(ينفجر فيها صارخاً) عن العبارة وتحجي عدل
" يقوم بضربها بالسوط "

(تصرخ متألّمة) آي .. آي
جب .. حاطتنا مطنزه لج ..
واي .. ظهري .. ظهري .. حاسب فيني ديسك .. فقرتين ..
لو تصرخين بامج وأبوج .. ماطلعين من هنيه إلا معترفه بكلشي (يتوقف عن
الضرب)

(باكيه) آنه اطقتي .. مره كبر امك ..
" الثاني يشير للأول بالابتعاد والتوقف عن التعذيب "
" يبتعد الأول .. ويعود للجلوس مكانه "
" الثاني يتصنع الرقه معها مقترباً .. هامساً "

(هو يفتعل الرقه لكنه من الداخل يغلي غضباً عليها) حرام .. ليش إطقها ..
مبين عليها طيبه .. ومب بس طيبه بعد .. لا وحطوه (ينظر في وجهها مباشرة)
(تسعد بكلامه وتفرح) والله !؟

الأول

العجوز

الثاني

العجوز

الأول

العجوز

الأول

العجوز

الأول

العجوز

الأول

العجوز

الثاني

العجوز

شكلي يصير

(للأول) إسمع الكلام الحنين والرفيق .. مب أنته .. +++ على ها الشيفه ..

(مواصلاً تدليعها) ياخوج .. وياخلو عيونج .. وياخلو هالتسريحه هاذي ..
(سعيده وتضحك .. وتقوم بكسر الحاجو بينها وبين الثاني فتمد يدها عليه مازحه
بضربه) بس عاد ما استحمل الحجي الحلو الله يفريلك ..
(مواصلاً رفته المفتعله معها) والله بترتاحين .. يعني إنتي حابه السجن
والتعذيب ؟! (وقد قرب وجهه من وجهها)

(تنظر في وجهه .. وكأنها تتظف له وجه من شيء ما وقع عليه) . لاحببي.
(يسايرها ويتحدث كالعاشق معها) شنهى الأسرار اللي عندج .. اللي تطلبها
منج قطر .. وتودينها لهم ؟ بالغالية .. وليش جندوج .. شنهو الشئ اللي
إطلبته منج قطر ؟ وإنتي يعني كعنصر عندهم ؟
(مندهشه) آنه عنصر ؟! .. إشعانصرني .. الحمدلله .. ما إشتكي إلا من
القولون خاصة لي كنت النخي ..

عنصر في المنظومة في الجهاز المخابراتي قصدي ..
(للأول مندهشه) شيقول هاذيه ؟!

(يعود للعصبيه منفجراً فيها) سمعي عاد ..
بسم الله الرحمن الرحيم .. إشياك .. توك حلو .. يمه عصبي ..
إنتي مب مالت إحترام .. إنتي مالت ضرب وعنف وتعذيب .. شغل الكهريه ..
بتنطق غصب عنها .. شغل .. إنفضها ..

(مرعوبه) كهريه لا لاء .. لا لا .. طالبتك طالبه .. لاتكهريني .. لاتكهريني
.. ولي يخلي لك امك ..

معلش عطاها فرصة أخيره .. إذا ماطلعتي المعلومات اللي عندج ياويلج ..
عطاها فرصة قبل الكهريه ..

عشان خاطرك بس .. (لها) جاوبيني على سؤالي !

(كمن تزعل علي حبيبها) قول بالبايخ !

إشعلاقتج بالفرضاوي ؟!

الثاني

العجوز

الثاني

العجوز

الثاني

العجوز

الثاني

العجوز

الثاني

العجوز

الثاني

العجوز

الأول

الثاني

العجوز

الثاني

ثالثي يصير

" صمت .. وحاله من الاندهاش من العجوز "

شنو يعني .. إشعلاقتي بالقرضاوي .. إشقصدك .. عيب تقول عن الريال جديه ..
ريال فاضل .. إشعلاقتج وياه .. إشجايغه .. شاقج على طوفة بيتنا ..
تشوه سمعته . إشعلاقتج .. علاقتي .. البوي فريند مالي .. سودا الله ويهك ..
إشعرفني فيه .. الله يستر عليه .. ويخليه لعياله ..

(يصرخ فيها ثانية منفجراً ولايمسك أعصابه) معقوله ماتعرفين القرضاوي ..
فيه حد في الدنيا مايعرف القرضاوي ! .. ردي علي واحترمي نفسج .. ولاتهربين
من الاجابه .

ياحيوانه .. إتعرفين القرضاوي ولا لاء ؟!

(تسايه في صراحه متحديه) إيه أعرقه .. بس أي قرضاوي تقصد .. إهمه
أثنينه .. واحد يكرمونه ويعطونه الجوائز ويحبونه على راسه .. والثاني إرهابي
في قطر .. أي واحد تقصد فيهم ؟!

" يصدم الاثنان من كلامهما ويعم الصمت قليلاً .. ثم يقوم الأول بالمهمة الآن
بينما الثاني يبدو عليه .. شيئاً من الانهيار والصدمه " .

" بينما الثاني يبدو عليه شيئاً من الانهيار والعصبية "

(وقد شعر بالزهق منها) لاء .. هاذي مب مالت الواحد يعطيها فرصة .. شغل
الكهريه ..

لا لا لا لا لا لا .. إشجايقتي ليت أنه .. خاف ربك .. لا لا لا لا
جب ..

" يبدأ الثاني بتشغيل الكهرياء من خلال وجود الزر على المكتب ومع تشغيله
نسمع أصوات غريبه عباره عن سريان الكهرياء الآن .. وتضاء اللمبات
الخاصة بالكرسي في إيقاع سريع مرعب .. وسط صراخ العجوز .. وامتزاجه
بالضحك منها .. يستمر تعذيبها للحظه .. ثم يشير الأول للثاني لإيقاف الزر
.. فيقف صوت سريان الكهرياء .. "

" صمت "

وراه بندته .. شغله .. !!

العجوز

الثاني

الثاني

العجوز

الأول

العجوز

الأول

العجوز

شلي يصير

" ينظران لبعض في استغراب "

عندكم هاذيه وتخلونه نروح الجيك نسوي علاج طبيعي .. شغله ..

" الثاني مقهوراً يقوم بتشغيل الجهاز بعصبيه . ويرفع معدل الكهرباء . بحيث يزداد الصوت هنا .. وتتغير إضاءات الكرسي . كنوع من زيادة عيار الكهرباء " (سعيدة جداً)

" وهما بكل دهشة .. يشعران باليأس معها .. والأول يصفق كفاً بكف ..

الثاني يقوم بيأس بإغلاق الجهاز "

مايبيعون منه في السوق هالكريسي .. ولي يسلمك بعد مره .. آخر مره .. (غاضباً) أي نوع من البشر إنتي .. إذا الكهريه .. اللي قطعت جسمي ألحين .. إمسوية نفسج إنها ما أثرت فيج وتكابرين .. بنشوف إشبثسوين ألحين لي علقناج من ريولج ..

شدعوه خفاش ..

(مواصلاً التهديد) وجلعنا أظافرج .. وإصراخج ينسمع لي آخر الدنيا .. ذيك الساعة بنشوف بتعترفين ولا لاء .. " يصرخ من خلال الكالوس "

علقوها !

" يندفع إثنان ليمسكان بها وسط صراخ العجوز وخوفها "

لا لا لا لا لا لا لا حرام عليكم ..

علقوها ..

(باحتجاج وثورة تصرخ فيه) أنه مره على سبحاينتي تسوون فيني جذيه .. ماتخافون الله إنتو .. لكن الظلم ظلمات يوم القيامة .. حسبي الله ونعم الوكيل ..

سمعي حتى لو انكرتي إنج مجنده وعميله للسلطات القطرية .. إشلون تقدرين تنكرين جريمة تعاطفج مع قطر .. كل التحريات اللي أجريناها عنج تثبت صبيح وتعاطفج مع قطر .. كل بيت إدشينه في فريجكم ما لج سالفه إلا عن قطر .. ماتعرفين إن هاذيه جريمة ؟!

العجوز

العجوز

العجوز
الأول

العجوز
الأول

الأول

العجوز
الثاني
العجوز

الأول

شليلي يصير

مب أنه اللي آسمع .. إنت اللي إسمع .. وخل يسمع معاك من حط هالقانون
 الجاير .. بتمنعونا إنسافر قطر تقدرن .. بتمنعون حد يتعامل مع هلقطر
 تقدرن .. بتحاصرونهم تقدرن .. بتمنعون عنهم الحليب والروب واللبن
 تقدرن ..
 لكن إنكم .. تمنعون حد منا يحب أهلنا في قطر .. ماتقدرن إلا إذا .. مسحتوا
 ماضينا ومشاعرنا وتاريخنا .. واخترعتوا جهاز يفصل دمننا عن دمنهم الساكن
 في عروقنا .. ذيك الساعة حاكمونا .. إذا تعاطفنا مع قطر .. وينكم ياخمه ..
 علقوني ..

نهاية اللوحة الثالثة

ثلاثي يصير

" اللوحة الرابعة "

{ عبث }

المنظر:

لقاعة تضم عدد من المكاتب ولكنها ليست مكاتب تقليدية بل هي أقرب إلى شكل استاندات ، كالتى نشاهدها في مكاتب الاتصالات .. عليها أجهزة كمبيوتر واتصالات وتضم ثلاثة موظفين .. هم جاسم وسالم والمصري أشرف ...الجميع يرتدي ملابس النوم - جلابيات حيث أنهم يداومون وكأنهم في حالة طوارئ ..

الوزير:

ويبدأ المشهد باجتماع الوزير مع الموظفين .. ويبدو الغضب على الوزير .. (غاضباً) طبعاً فاشلين .. لا أحد يرادني .. قسمكم هذا أهم قسم في مكتب إدارة الأزمة مع قطر .. (هو القسم المختص بتوفير معارضين قطريين .. كل أجهزة الدولة تحت أمركم .. ميزانية مفتوحة .. وشنو أخرتها .. من حاصرنا قطر ألحين فوق الستة شهور .. معقوله ماعندنا إلا أربعة معارضين قطريين . وهاذيله بعد مب إنتو مدبرينهم .. هاذي الظروف يابتهم .. اللي شارد من قبل وعليه ديون وبايق شيكات لقاها فرصة قال أستوي معارض .. واللي محد يدري عنه وعایش على الهامش لقاها فرصة يظهر ويرز عمره .. يعني ذيله أصلاً موجودين جاهزين .. وين دوركم إنتو ؟! .. ضحكتموا علينا العالم ... مؤتمر للمعارضة القطرية في لندن .. صرفنا عليه الملايين .. خسائر وأخرتها .. ثنين قطريين .. مب إثنين بعد واحد ونص .. الثاني قاعد مايدري وين الله قاطه .. معقولة وتدرون .. إنا أعلننا إنشاء حكومة قطرية في المنفى .. يعني ألحين بتضحكون علينا العالم عدل .. إذا تمينا على هالثلاثة الأربعة المعارضين .. يصير يعني حكومة في المنفى فيها ثنين ولا ثلاثة بس! .. محتاجين قطريين زيادة .. والله الصحافه الأجنبية بتحطنا مطنزه .. معقوله يعني طول هالمده ماصدتوا لنا قطري واحد ..

" صمت من الجميع "

أشرف:

آديك شايفنا طال عمرك .. إحنا مش مقصرين إحنا بنداوم هنا أربع وعشرين في الأربع وعشرين ساعة مابنامش طال عمرك .. نفطر ونتغدى ونتعش ونام

شلي يصير

هنا .. شايف أشكالنا بنداوم بجلابيات النوم .. دي أشكال موظفين .. عاملين زي اللاجنين اللي في المخيمات .. داحنا معسكرين .. أنا المدام والولاد .. ماباشوفهمش إلا من البلكونة من هنا باشاور عليهم .. مابنزلش .. مافيش وقت .. بنتصل طول اليوم بالقطريين بس مافيش فايده .. (بيأس) والله ياطويل العمر .. لو نسوي شنهو .. مثل ماقال أشرف مافيه فايده .. مستحيل نلقى قطري يوافق يخون بلاده أو حكومته .. شعب عايش مرتاح مب ناقصه شيء ..

جاسم

الوزير : (غاضباً) يعني إشلون .. أحنا إشحقه عيل ماعطينكم ميزانية مفتوحه .. إغروهم بالفلوس !

سالم : هلقطر تفيد فيهم لفلوس ؟! .. بلدهم من أغني دول العالم ..

الوزير : (بضيق منهم) يعني شتبون تقولون .. تبون العالم يضحك علينا ..

أشرف : القطريين دول يافتدم .. ناس رايقه أوي .. إنته عارف .. أنا لغاية دلوقت عدد اللي اتصلت بيهم من القطريين فوق الميه .. دول أبالسسه .. عارف بيعملوا إيه .. لما أكلهم حد منهم بالتلفون عشان أجرجه يتعاون معانه .. ياخذ ويدي معايه في الكلام .. وفجأه وأنا بكلمه يقولي ثواني بس خليك عالخط عشان حد بس دخل عليه مش عايزه يسمع .. يروح حاططني ورازعلي الأغنية اللي أتهريت وأنا بسمعها ... (يغني الأغنية بطريقته المصرية لكن بنفس اللحن القطري) شيخنا خيل العنيا وأسدنا تميم .. يالله اليوم يانمطلوب وانتة الولي ياعظيم الرجا والشان يالمعتلي .. (ثم بإلحاح للوزير) والنبي لأسمعك طال عمرك .. القطريين كلهم بيعملوا فينا كده .. بص .. بص والنبي (يتحدث وهو يقوم بالاتصال من جهازه على الاستاند الموجود بشكل مكتب .. بينما الوزير والأخرون يتابعونه) ألو .. (يتحدث لقطري)

(محاولاً التحدث بالخليجي) شلونك ياناصر ..؟! .. وشلون الجماعة .. معاك

أخوك أشرف ياناصر .. عرفتني ؟!

صوت قطري : (مرحباً به بقصد .. وكأنه ينتظره منذ مده) أفا عليك وإشلون ماعرفك .. جم

يوم ماتصلت .. عسماشر ؟!

شليلي يصير

أشـرف : (للوزير .. وهو يضغط على الزر حتى لا يسمعه المتحدث) بيلا غيني .. كل ده عشان يجرجرنى ويسمعني الأغنية .. ده واد عقر .. (يعود لناصر) سامحني الخط مادري شفيه ؟!

صوت قطري : لا عادي أنه استأنس لماتكلمني .. أنه أببك كليوم تتصل ! ياليت والله ..

أشـرف : مارديت علي يالحبيب على موضوع التعاون معانه ..

صوت قطري : (متهرباً بقصد) خلك ثواني إخوي أشرف على الخط .. الوالده تبيني ..

" ثم تصدر من خط القطري أغنية شيخنا خيال العليا "

" بحيث يسمعها الجميع .. بعد لحظه من الاستماع يصرخ فيهم الوزير "

الوزير : (بنرفزه وضيق) خلاص .. سكر .. شعب مخدوع .. مساكين القطريين ..

عايشين وهم ..

جاسم : (مازال متضايقاً ويأساً) الصراحه طال عمرك هاذيه إحنا اللي نقول هالكلام .

لكن في الواقع تبني الصج .. القطريين عايشيين أحلى عيشه إحنا اللي عايشين

في وهم !!

الوزير : يعني شمعناه كلامك .. تبني تقولي خلاص .. إنكم مب قادرين تصيدون لنا

حتى إقطري واحد !

سالم : مب عن إحنا مب قادرين .. إحنا باذلين مجهود كبير .. لكن بلا نتيجة ..!

الوزير : وليش مافيه نتيجة ؟!

أشـرف : إحنا طال عمرك عاملين زي الي بيروح يبيع الميه في حارة السقايين ..! الفلوس

مابتعملش مع القطريين حاجة .. دي بلدهم بلد الفلوس .. ناس عايشة في

بحبوحة .. بلد أعلى دخل فرد على مستوى العالم ..

" الوزير يشعر بالصدمة والألم من هذا الكلام "

سالم : تدري طال عمرك أنه أخوي مدرس راتبه يادوب يوصل أربعة آلاف .. في قطر

المدرسين توصل رواتبهم الستين والسبعين ألف .. !

" الوزير ينظر وهو ملئ بالغيظه والحقد والحسد "

جاسم : وقاعدين بينون بلدهم .. مدن وجسور وأبراج .. مصانع ومزارع وجامعات ..

عمرنا ماسمعنا قطر قاعدة تبني سجون !

شالي يصير

- سالم :** وتقولي عايشين وهم طال عمرك !
- أنثرف :** وهم إيه بس .. معيش إحنا بنقولك اللي جوانا بكل صراحة .. ماتزعلش الله يسلمك .. إذا كانوا القطريين عايشين في وهم .. وبلدهم الأولى على المستوى العربي والرابعة على مستوى العلم في جودة التعليم ..
- جاسم :** والأولى على مستوى العرب والسادسة على العالم في جودة الصحة ..
- سالم :** وفي مكافحة الفساد الأولى على العرب والعشرين على مستوى العالم ..
- جاسم :** وتوهم مفتتحين أكبر مواني الشرق الأوسط ..
- أنثرف :** إذا الوهم هيعمل ويطور البلدان كده .. بصراحه كلنا نفسنا نعيش في الوهم !!
- سالم :** كفاية بس .. قاعدين يستعدون لاستضافة كاس العالم والصبح ينقال .. أنه ماشفت بلد الحب فيه متبادل بين الشعب والحكومة مثل قطر .. أنه أقولك الصبح ..
- الوزير :** (بضيق) يعني شلون ؟ بطلعونا صغار عند العالم .. عقب ما أعلننا نيتنا بتشكيل حكومة معارضة قطرية في المنفى ..
- جاسم :** طال عمرك !..
- الوزير :** (مقاطعاً) هذا معنى كلامكم .. إشباقي بعد .. بس باقي .. إشوي وتقولون لي .. يله طال عمرك .. مع السلامة .. عن إذك .. بنروح قطر ناخذ الجنسية !!
- جاسم :** طال عمرك .. إحنا إنقولك الشيء اللي نسمعه ونشوفه ..
- " الوزير .. يبوح لهم بالحق على قطر وبنوع من المكابره "
- الوزير :** واحنا نشوف ونسمع أكثر من اللي إنتو تشوفونه وتسمعوناه .. إنعرف وندي .. إن قطر شاقه دريها شق .. رايحه فوق .. صارت إسم له رنه وشنه في العالم .. سياسة .. صحة .. تعليم .. إقتصاد .. قطر تمتلك خمس وثلاثين في الميه من عقارات لندن .. صارت قوة جاذبه للاستثمارات .. أغلب الشركات الأجنبية اللي عندنا قاعدة تفكر تنقل نشاطها إلى قطر .. تبني مدن عالمية ..
- هاذا غير الغاز اللي عندهم ..الغاز هذا بروحه بلوى من البلاوي .. قطر ماذيتنا

شالي يصير

الوزير: .. بروحها تعزف في العالم .. هادتنا تحت ورايحه فوق بروحها .. تغرد خارج السرب ..

واحد وعشرين سنه واحنا صابرين عليها .. وعلى بروزها في العالم صبرنا لي الصبر مل منا .. سكتنا وصبرنا .. قلنا معليه أهلنا .. آخرتها تاخذ كاس العالم هاذيله وين يبون يوصلون .. ليش الأذيه .. كلما تناقشنا مع حد قال شوقوا قطر إشسوت .. صارت على قولتهم يشار لها بالبنان .. ليش يشار لها بالبنان .. واحنا إشفينا مايشار لنا بالبنان .. مب بس الناس اللي بره .. الناس اللي عندنا في الداخل .. شعوبنا .. إتخرجنا معاهم .. شوقوا الرواتب في قطر .. الشباب عندنا يحلم يروح يشتغل في قطر .. شنهي قطر هاذي .. ومن تكون ... بلد هلكبير .. صار الثوب القطري يفرح شبابنا لي البسوه .. الخياطين في الأسواق .. كل واحد كاتب لي على دكانه .. يوجد لدينا تفصيل ثوب قطري .. ليش هالأذيه !! بناتنا لي خطبهم واحد إقطري مايردونه .. ندري ونعرف هذا كله .. عيل إحنا ليش حاصرناهم !؟

هذا السبب الحقيقي .. قلنا طبعاً إحنا إرهاب وما إرهاب وتمويل وإرهاب .. هاذي كلها خرابيط عشان تغطي على السبب الحقيقي .. على الويعه اللي صدرونا .. على القهر اللي يغلي في ضلوعنا من واحد وعشرين سنه .. ليش تتميز قطر ..

لازم إتكون منسجمه مع دول الخليج .. عشان جذيه في شروطنا قلنا .. على قطر أن تنسجم مع محيطها الخليجي . تعرفون يعني شنو تنسجم - الانسجام - يعني مثل أحين أي زوج وزوجه منسجمين - يقولها روجي تروح .. قعدي تقعدي .. مانسافر مانسافر .. منسجمه مرتبه معاه .. مطيعه له .. ناخه له .. في شوره .. مب نشاز .. تعر بروحها .. وعلي كيفها .. تغرد في سرب الزوج .. إحنا جذيه نبي قطر .. مطيعه لنا .. تسمع الكلام .. ماترارد ولا تعارض .. اللي نطلبه منها ونقوله تنفذه .. يعني إتنخ وتركع .. قطر سوي جذيه .. حاضر (فجأة ينهار الوزير ويبكي كالطفل) مب قاعده لنا عظم في البلعوم .. قاهرتنا قهر .. " يبكي "

ثلاثي يصير

" الموظفون يلتفون على الوزير لمواساته من البكاء "

سالم : (كمن يهدىء طفل) أفا عليك طال عمرك .. ريال عود .. وزير تصيح ..
الوزير : (مواصلاً البكاء) والله ماتوقعتها منج ياقطر .. عيب عليج اللي تسوينه
فينا ..

أشرف : هدي طال عمرك .. برضه مايصحش تبكي ..
الوزير : (يهدأ ويعدل من وضعه .. ثم ينفجر في الموظفين صاباً غضبه عليهم)
وانتوا مب قادرين إدبرون لنا إقطري ضد الحكومة .. نبيض فيه ويهنا جدام
العالم .. مطروينه أنه ماشوفه بينكم !؟ .

سالم : إحنا طال عمرك عقب ماحسينا إن إحنا مستحيل نقدر نصيد قطري بالتواصل
عن طريق المكالمات ولا الواتس آب إتفقنا إن إنروح على الحدود ونشوف أي
قطري مار بالغلط واصل صوب الحدود .. نصيده .. ونجده يشتغل معانه ..
عاد سويننا جدول كل يومين واحد منا يروح يداوم على الحدود .. وأمس واليوم
الدور على مطر ..

الوزير : يعني مطر ألحين على الحدود مع قطر .. والله خوش فكرة..
جاسم : هادي الفكرة الله يسلمك من طبقناها ألحين ثلاث أسابيع إنشالله بنقدر نصيد
لو قطري واحد ..

الوزير : زين إتصلوا بمطر خلنا نسوف الوضع عنده !
" يرن مويابل جاسم "

جاسم : (لهم) هذا مطر هو المتصل .. ولد حلال..
" يرد على الاتصال "

صوت مطر : (يتحدث بحماس وإندفاع) ألو جاسم ؟

جاسم : هلا مطر .. إشفيك .. عسماشر !؟

صوت مطر : تخبر الجماعة اللي عندهم الأبل صوب شبك الحدود !؟ .. اللي وصيناها ..
إذا شفتوا إقطري صيدوه لنا ضروري !

جاسم : إيه .. أخبرهم !

شكلي يصير

صوت مطر : يقولون لي أحيان .. واحد من ربيعهم صاد واحد على الحدود .. وقالولي يابه لكم .. وصل ؟!

جاسم : (فرحاً جداً) .. بشرك الله بالخير . بس لين أحيان ماوصلنا شي ! (للوزير) إبشر طال عمرك .. صادو إقطري !.

الوزير : والله .. (في تحركه لجاسم يقع من فرحته ثم ينهض) بشرك الله بالخير .. وينه .. وينه ؟! هاتوه ..

" يشير لهم جاسم بالهدوء ليواصل مكالمته "

جاسم : (بفرحه غامرة) إنته متأكد مطر .. إنه يايبيينه في الطريق ؟!
صوت مطر : إيه .. حسب ماقالولي المفروض أحيان يكون وصل عندكم .. إهمه من أمس صايدينه ..

" في نفس اللحظة يدخل الفراش الهندي "

الهندي : بابا

أشـرف : فيه إيه يابابو ؟!

الهندي : هذا نفر جود واحد قطري .. فيه سوي يجيب .. يمسك !

أشـرف : هو قين ؟!

الهندي : بره فيه موجود

أشـرف : سوي جيب داخل .. جلدي جلدي

جاسم : (لمطر) أبشرك مطر .. وصل .. توهم يايبيينه .. ممتاز .. يله مع السلامة .
" يغلق الموبايل "

أشـرف : وشك جاب لنا الخير ياطويل العمر .. ياليت كليوم تجيلنا ..

الوزير : (بسعادة) شفتوا .. لازم مانيأس .. يله ... يله .. خلکم جاهزين .. نبي خلال ساعة نخليه يوجه كلمه حق الشعب القطري .. نربشهم ..

سالم : كلشي جاهز ... الكرسي وعلم قطر .. والخطاب مكتوب جاهز ..

الوزير : أهم شي تسوون له حساب باسمه في تويتر ..

أشـرف : ماتيشنش هم طال عمرك .. والتغريدات مكتوبه جاهزة ..

جاسم : إحنا جاهزين .. بس أهم شي إهو يكون جاهز ..

شكالي يصير

الوزير : إشقصدك يعني يكون جاهز .!

جاسم : أخاف يعاند ومايطاوعنا .

الوزير : لا .. يعاند .. ماجا بالطيب .. إيجي بالقوه ..

" يدخل رجل بدوي .. وواضح عليه إنه قادم من البر مباشرة .. بثوب متسخ

وممزق . ويبدو من شكله أنه لم يستحم منذ أسبوع ! "

البدوي : السلام عليكم ..

" يلتفت للتعرف على المكان .. حيث تبدو عليه الدهشه "

" الجميع في استقباله بنوع من المجامله والاهتمام وغير مكثرئين لمنظره أبدأ "

سالم : عليكم السلام .. إنته اللي جايب القطري ؟!

البدوي : نعم

الوزير : وينه ..؟!

البدوي : إيش اللي وينه ! .. كذا بس وينه !

أشرف : بقولك إيه .. إكلم كويس .. إنته بتكلم سعادة الوزير ..

البدوي : (الأمر بالنسبه له عادي جداً) ماغلطنا .. يقولي وينه ؟! .. كيف وينه ..

موجود عندي في السياره ..!

جاسم : زين هاته !

البدوي : وإنته بعد .. هاته .. كذا بس هاته ..!

الوزير : عيل إشلون ؟

البدوي : يعني بهالسهوله .. إنته تقول وينه .. وهو يقول هاته .. واتعبي وين راح ..

اللي ليلتين راقد عند الشبك .. إمكوخ أنطر بس إقطري يمر .. ويوم صدته هو

يقولي وينه . وإنت هاته .. كيف يعني ؟

أشرف : ماشي أنا هاروح أجيبه .. هو في السياره ؟!

البدوي : (يمنع أشرف من الذهاب) وين إتجيبه .. مجنون إنته .. هو مققول عليه

بالسياره .. والمفتاح في جيبه .. خلك مكانك .. على كيفك بس اتجيبه !

الوزير : زين يعني شاالمطلوب ؟!

البدوي : المطلوب أتحطون سعركم .. أنه رجال بياع .. بكم تاخذونه ؟!

شليلي يصير

" ينظرون لبعض .. ثم كان الوزير اقتنع "

الوزير : بكم بتبيعه ١؟

البدوي : إنتوا قولوا سعر وأشوف أنه إذا يناسبني ولا لاء !

سالم : (يجس النبض) ثلاث آلاف زين ١؟

البدوي : ثلاث آلاف هاذي سعر خروف .. آنه بايعك بني آدم .

أشرف : طب متقول إنته عايزه بكم ١؟

البدوي : انته لاتدخل .. إنت خلك بعيد ..

جاسم : (كأنه سيحسم الأمر) عشرة آلاف ١؟

البدوي : مايصرف ..

الوزير : شوف عشرين ألف ونزله من السيارة !

البدوي : (مسيطراً على الموقف ... ويتحدث من منطق القوي) شكلكم منتو بشرابين ..

أروح أحسن لي ..

" يمنع أشرف "

أشرف : ياعم استنى بس ! طب متقول إنته عايزه بكم وتريحنا !

البدوي : (ينظر لهم وبتقة) بمليون !

" صدمه على الجميع "

البدوي : (يشعر أنهم مصدومين) ولا حد يكاسرني .. تبون أهلاً وسهلاً .. ماتبون

كيفكم ..

الوزير : زين .. آخر جم ١؟

البدوي : هذا أخري .. سعر واحد .. وروحوا دوروا إذا لقيتوا إقطري .. لقطري نادر ..

ماينوجد بسهولة !

أشرف : ياعم هدي اللعب إشويه .. وهات وخذ عشان المسألة تمشي ..

" الوزير يأخذ جاسم وسالم وأشرف يتناقشون في السعر .. بينما البدوي ينتظر

قرارهم "

البدوي : (بتقه من بعيد يحدثهم) تشاورتوا عاد ولا ماتشاورتوا هو مليون . كلمة وحده

الوزير : (يأتي ناحيته) زين إسمع سبعميه وخمسين ألف ..

شكالي يصير

البدوي : (يزداد ثقته) بين البايع والشاري يفتح الله .. مع السلامه ..
" يجري له سالم لمنعه "

سالم : (برقه وتنازل كبير) الله يهداك بس .. خلاص .. موافقين على المليون ..

الوزير : يله هاته إنشوفه..

البدوي : شتشف فيه ؟!

أشرف : الله .. هنشتري سمك في ميه .. هنشتري حاجة لازم نفحصها ؟!

البدوي : إشتفحصون فيه .. إنتو تبون إقطري يمسي على ريوله .. واللي عندي إقطري

يمشي على إريوله .. (يخرج بطاقه من جيبه) وهاذي بطاقته الشخصيه ...

بس بعد شتبون ؟!

الوزير : مب لازم نشوفه .. يعرف يتكلم .. مايعرف يتكلم ؟! .. يفهم .. مايفهم ؟!

البدوي : وشيهمكم إنتو يعرف يتكلم ولا مايتكلم .. إنتو كال اللي تبونه .. تقعدونه على

كرسي وتحطون وراه علم قطر .. وتكتبون له أورقتين وتقولون له إقراها ..

بس .. ويتفتحون له حساب في تويتر .. وإنتوا اللي بتغردون عنه باسمه ..!

هو يعني بس وجذيه سامان ديقا . تفحصونه بعد شحقه (بقوة وثقه الآن)

سمعوا .. بطاقته عندي .. تسلموني المليون .. إن كانت كاش ولا شيك ..

الحين .. أستلم ينزل معاي حد .. يستلم الريال .. بس .. جاكم العلم ..

" صمت "

" ثم يقوم الوزير بإخراج دفتر الشيكات من جيبه "

الوزير : شسمك ؟

البدوي : سليك بن شاطف لشبوكي ..

أشرف : والنعم ..

البدوي : (ساخراً) والنعم .. يكون يعني إتعرف القبائل .. بس هذا إنتو .. إتسوون

نفسكم فاهمين في كلشي ..

الوزير : (يسلمه الشيك) تفضل ..

" يدخل الفراش الهندي بيده ملف .. يضعه على أحد المكاتب .. ويريد الخروج

.. فيستوقفه الوزير "

شليلي يصير

الوزير: بابو

الهندي: نعم بابا

الوزير: روح معاه (يشير للبديوي) فيه نفر داخل سياره سوي جيب هنيه ..

البديوي: مع السلامه ..

" يخرج وخلفه بابو "

الوزير: يله .. يله .. أول مايبيهه ألحين ماتبي نضيع وقت جهزوا العدة كاملة .. علشان نصوره .. ونبت التصوير .

سالم: العده جاهزة طال عمرك .. والكاميرا والمصور موجودين ..

الوزير: هذا صايدينه في البر .. أكيد يايانا متبهدل .. عسا بس لثياب القطرية اللي بيناها لكم . فيها مقاسات مختلفة ؟!

جاسم: كل المقاسات موجودة في لستور عندنا . والبشوت معاه .. والعقل القطرية عندنا بعد مقاسات .. الأمور طيبه ..

الوزير: والخطاب اللي بيوجهه للشعب القطري ..؟!

أشرف: (وقد كان مستغرقاً في الكتابة حول مكتبه) أهو طال عمرك .. أنا قاعد باكتبه .. ماتشيلش هم .. كل حاجه جاهزة ..

" نسمع صراخ الهندي وهو متألماً .. بينما القطري يضحك "

صوت الهندي: (يصرخ متألماً من الداخل) أي .. أي .. شنو يسوي انتة .. أه .. كسر يد مال آنا .. واجد عور .. فيه تكليف واجد .. آه .. آه

صوت القطري: (نسبياً هو متخلف عقلياً .. نسمعه يضحك بسعاده وفرح) هه .. هه .. مسكين .. وقف .. وقف .. هاته .. هاته لاتبوقه .. تعال .. تعال ..

" يدخل الفراش الهندي هارباً منه للداخل متألماً صارخاً من الألم حيث مازال الفخ ضاغطاً على يده ولايعرف طريقة التعامل معه .. ومن الممكن وجود قليل من الدم على يده وسط دهشة وذهول الجميع مما يحدث "

جاسم: إشفيك بابو !

الوزير: بطل الفخ .. حديده .. بتقص يده

الهندي: هذا مجنون .. آه ... ركب مكينه على يد مال آته .. شيل .. شيل بابا ..

شلي يصير

أشرف : إيه اللي بيحصل ده

" بينما سالم يتوقف بفك الفخ عن يد الفراش يدخل القطري صلوح بوعقلين ..

وسط صراخ الفراش من الألم .."

الهندي : آي .. آي .. سوي شيل مكينه من يد مال أنه ..

صلوح : (يدخل وهو مازال يضحك ويكل عفوية وسذاجه) مب مكينه .. هذا فخ .. ثور

مايعرف حق لفخاخه .. (يضحك) ركبت الفخ .. وقتله حظ يدك هنيه .. الثور

حظ يده .. هه .. هه .. هه ... صك عليه .. (يسأل الهندي بعفوية) يعور

صح ؟! .. أوه طلع دم .. أكيد دمك حار .. تاكل فلفل .. تستاهل ..

" هم ينظرون له .. وتبدو عليهم الصدمه . يتبادلون النظرات وإشارات الخيبة "

الهندي : (غاضباً) إنته فيه مجنون !

صلوح : (مازال يضحك) أنا مافيه مجنون .. أنا فيه اثنين عقل .. هنيه .. إسم مال أنا

صلوح بوعقلين .. هنيه ..

أشرف : (مصدوماً) ياخراي .. داحنا أوقعنا وقعه سودا ..

صلوح : (لأشرف) .. شتبي إنته .. هو قالي دش داخل فيه طيور أم دقيه .. ويلابل

.. حق الحبال .. قالي عقب إشوي بيبي ياخدني ..

سالم : أقولك .

صلوح : (لسالم) إنته إسكت بعد .. خلني أشوف .. وين لطيور .. أنه ماشوف هنيه

طيور .. (لهم ضاحكاً كأنه إكتشف سرّاً) ... ليكون خاشينها ياالشياطين ..

(يسألهم) وين لطيور ؟! .. يله روحوا ييبوها ..

الوزير : (يسايره وهو يشير لهم بالتشاور بعيداً عن صلوح .. ويخاطبه) باخدهم أتشاور

معاهم علشان إنروح نيبب لطيور !!

(يسأله) قتلي .. أم دقيه ..

صلوح : إيه .. إذا فيه بعد صعو زين ..

الوزير : إنشالله .

" يتركونه لوحده .. وهم الآن يتشاورون مصدومين "

" مع بعضهم وكأنهم عصابه تتأمر "

ثلاثي يصير

- سالم :** جنا تورطنا ؟!
- الوزير :** جنا تورطنا .. ؟! .. تورطنا أشكره ..
- جاسم :** شيايب لنا هذا ؟!
- أشرف :** إشيائيب لنا ؟! ... بلؤه مهيبه .. مخلص .. القلوس إدفعت !!
- سالم :** (للوزير) الله يهداك إنته بعد طال عمرك إستعيلت وسلمته الشيك !!
- الوزير :** مايه على بالي إنه بيغشنا جذيه .. بيبيعنا إقطري مب صاحي مخترب ..
- جاسم :** الريال ماغشكم .. قالكم إقطري عنده بطاقة ويمشي على ريوله .. وهذا قطري يمشي على ريوله ..
- أشرف :** وإيه الحل دلونت ؟!
- الوزير :** (يشير لصلوح الذي ينظر لهم بما معناه إنتظر .. سنحضر لك طير حلو .. جميل .. فيرد عليه صلوح بما معناه " أوكي أنا أنتظر ") ..
- الحل نحاول نستفيد منه قد مانقدر .. إحنا كل اللي نبيه منه .. يقرأ الخطاب بس .. ومب شرط كله .. المهم يوصل المعنى المطلوب ..
- سالم :** عاد يعرف يقرأ هاذيه .. شكله أهبل .. مايفهم شي ..
- الوزير :** زين شوقوه .. يفهم .. يعرف يقرأ .. إختبروه ..
- أشرف :** سيبهولي !
- الوزير :** إصبر إشوي بس ..
- " يتجه الوزير لصلوح "
- تشاورتنا صلوح .. والربع قالو إهمه صايدين عشرين أم دقي .. بيعطونك إياهم هديه ومعاهم صعو ..
- صلوح :** (فرحاً) والله
- الوزير :** بس إهمه قالوا بنسأله كم سؤال وبنسويله إختبار .. إذا نجح بنعطيه لطيور ..
- صلوح :** آته شاطر .. أسوق سيكل ماطيح ..
- أشرف :** طب أولي كده ياشاطر .. إثنين زائد إثنين ! كم ؟!
- صلوح :** (يضع إصبعه على فمه مفكراً للحظة .. ثم لأشرف) عيد !
- " هم يهزون رؤوسهم لإحساسهم بالكارثة "

شكلي يصير

- أشرف :** (يشرح له مؤكداً على الحروف) إثنين .. وجبنا عليها إثنين كم ؟! بقوا كم؟
- صلوح :** إثنين .. يعني اتن واتن صاروا إثنين ومعاهم إثنين صاروا أربع إتناات !
- الوزير :** ماشالله ..!
- أشرف :** (مواصلاً الاختبار) طب عشرة على (يمد لسانه بحرف الثاء) إثنين ؟
- صلوح :** (غير مصدق) .. عشرة .. على .. إثنين .. بل ..
- بيذبحونهم .. والله يكسرونهم .. مايقدرن عليهم .. هه .. هه .. هه
- الوزير :** لا حول الله عطه بس شي يقرأه .. إنشالله بس يفج الحرف ..
- " أشرف يخرج ورقة الخطاب من ملف على مكتبه "
- أشرف :** صلوح .. أنا عايزك دلونتي . إذا إنته شاطر .. إقرأ لي بس السطر ده ..
- صلوح :** (يحاول) كم .. أنا نا .. حزون .. حزين .. أن بلادي قطر .. صارت ..
- إرهابية .. فخرجت .. من البلد .. وأنا الآن في كولا .. ماريورو ..
- أشرف :** كولا ماريور إيه .. أنا في كوالالامبور ..
- الوزير :** بس .. بس ممتاز .. أهم شي إن الكلام مفهوم .. بنتعب معاه في التصوير .
- بس يمشي .. أهم شي شوفوا له الثوب .. والنبت .. ويله .. هاتوا العده ..
- " يخرج أشرف وسالم وجاسم ويظل الوزير مع صلوح "
- صلوح :** وبين الأم دقيه .. يله .. جاوبتهم ..
- الوزير :** إنته صح جاوبت على الأسئلة .. بس هاذي نص المسابقة .. باقي النص
- الثاني ..
- صلوح :** شنهو بعد ؟!
- الوزير :** ألحين بيون يشوفونك تقدر تقرا وإهمه يصورونك ؟!
- صلوح :** إيه .. وأقدر أقرأ بعد وآته أمشي .. يه تقصون علي إنتو !
- الوزير :** أفا عليك .. شوف بعد من عندي أنه سيكل يديد إذا قرئت وإهمه يصورنك ..
- صلوح :** (فرحاً) والله .. يله وبين راحو عاد .. يله بسرعه صوروني .. أبي سيكل بو
- ثلاث ريول !
- الوزير :** ليش .. إنته ماتسوق بوريلين ؟!
- صلوح :** إمبلا

شكلي يصير

- الوزير:** عيل ليش تبني سيكل بوريلين ؟!
- صلوح :** التاير الثالث سببر .. يله وينهم آبي آصور .. عاد شوف .. شسمك إنته ؟!
- الوزير:** حسن
- صلوح :** عاد شوف حسون مب تقص علي
- الوزير:** لا .. أفاعليك
- صلوح :** إحلف
- الوزير:** والله ..
- صلوح :** لاء قول في صلاة أمي وأبوي ..
- الوزير:** (يتلفت خجلاً) في صلاة أمي وأبوي ..
- " يدخلون جاسم وسالم بالكرسي وعلم قطر وأشرف يحمل الكاميرا ومعهم بابو يحمل ستاند الاضاءة .. وجاسم أيضاً معه الثوب والعقال والغنزة والبشت "
- يله استعداد
- " هم يقومون بتجهيز كان التصوير بينما جاسم يتجه للوح والوزير "
- جاسم :** بيتله ثوب .. شرط مقاسه ..
- الوزير:** لاء .. صلوح صار رفيجي ألحين .. كلشي أقوله يسويه (لصلوح) يله ..
- بيوديك داخل .. روح إكشخ وتعال ..
- صلوح :** شحقه .. هنيه أبذل .. عادي ..
- أشرف :** (بعد أن ركب الكاميرا) أنا جاهز للتصوير ..
- سالم :** وده يفسخ ثوبه .. ويلبس ..
- صلوح :** بابدل هنيه ..
- الوزير:** يله .. السيكل ينطرك ..
- " هم ينتظرونه الآن .. ليخلع ثوبه ويلبس .. فيقوم صلوح بخلع ثوبه .. ويظل بسرواله .. وفانيته .. التي تظهر عليها صورة " تميم المجد "
- (بمجرد أن يرى صورة تميم المجد يصاب حاله) لاء .. لاء .. إفصخ هالفانيته
- .. إفصخها .. لاء .. لاء
- صلوح :** ليش ؟

شاللي يصير

سالم : هو طبيعته جذبه .. فيه حساسية من الصور .. إفصخها أحسن
الوزير : إفصخها ..

" بهدوء يقوم بفصح الفانيلا فتظهر تحتها فانيله أخرى .. ليس عليها شيء "

جاسم : حلو .. (يسلمه الثوب) يله ألحين إلبس الثوب ..

(يستلم صلوح الثوب ليلبسه .. ويستدير لوضع قحفيته علي شيء خلفه ...

فتظهر صورة تميم المجد على الفانيلا الثانية من الخلف ..)

الوزير : (يرى الصورة الثانية ... فيهستتر ثانية) لاء .. بعد .. فصخوه فصخوه ..

أشرف : (يقوم هو بنفسه بخلع فانيلة صلوح) بيقولك الراجل عنده حساسية ..

صلوح : (يحاول منعه) هاذي وراء ماتيين ..

أشرف : ماينفعش ..

صلوح : (محتجاً) ياخي هاذي تميم المجد ..

الوزير : (غاضباً) إفصخها ولا ترى مافيه سيكل . ولاطيور ..

صلوح : (بعفويه وعادي جداً) بافصخها عادي . شلتوا مني صورتين تميم المجد ..

بس تميم المجد الثالثة ماتقدرون تشيلونها !

الوزير : (صارخاً) وينهي ؟!

صلوح : (ينظر له وكأنه يتحداه) في قلبي .. (ثم يضحك بجنونه) هي .. غلبتهم ..

يو

سالم : زين يله إلبس ..

الوزير : بسرعه إلبس عشان يصورونك ..

" يقوم صلوح الآن بلبس الثوب والغتره والعقال .. ويقوم سالم وجاسم بتعديل

البشت له "

سالم : يله تعال ..

الوزير : يله أشرف عطه الخطاب .. ويله صور ..

أشرف : أنا جاهز .. (لصلوح) أقعد هنا .

شليلي يصير

" يعدل له طاولة صغيره أمامه عليها الخطاب .. ويحضر ورد ليضعه أمامه ..
وعدد من الميكروفونات .. لمحطات وهميه .. على أساس أنه يلقي خطاب مهم
وخلفه علم قطر ..

أشرف : حتقرا الكلام اللي في الورقة دي .. شايف مطبوعه بخط كبير واضح ..

أنا حاصورك .. دلوقت حاروح وراء الكاميرا .. وأما أشورك تبتي تقرا

صلوح : (للوزير) طالعني .. شرط أعرف !

أشرف : يله .. إستعد .. حاعملك كده .. " يشير بيده "

صلوح : يله عاد .. ذبحتنا .. ورانا سيكل ..

" أشرف يشير له للبدء في القراءة "

بسم الله الرحمن الرحيم ... (لهم) مب مكتوب هنيه بسم الله الرحمن الرحيم
.. أنه قلتها من عندي ..

الوزير : أوهو .. (لأشرف) وقف .. وقف .. (لصلوح) معليه قول بسم الله الرحمن
الرحيم .. ولاتحاجينا . إقرا على طول .. (لهم) الله يذكر المليون بالخير ..
إقرا بدون ماتوقف ..

صلوح : زين

أشرف : يله .. إستعد

" يعطيه الإشارة "

صلوح : بسم الله الرحمن الرحيم .. (يشير بطريقة يحاول ألا تظهر .. بعينه وأصبعه

للوزير بما معناه .. " أوكيه .. الوزير يشير له بعصبيه كمل .. كمل ")

(يواصل) ياشعبي القطري .. ال .. وا .. ضا .. عا .. اليوم صعب .. بي

سابابا .. تن تن .. تنظيم الحمددين .. كم .. أنا حزون .. حزين . إن بلادي

قطر .. صارت إرهابية " يتبادل مع الوزير إشارات بما معناه لاتنسى السيكل فيرد

لاوزير عليه بالإشارة أوكيه .. بس أكمل .. ثم يواصل " فخرجت من البلد ..

وأنا الآن في كولا مارلبورو ..

الوزير : أوهو .. (لهم) الله يرحم المليون ...

" أثناء ذلك يرن موبايل الوزير فيراه .. ويشير للجميع بأن يهدأوا تماماً "

شاللي يصير

الوزير: (يتحدث في الموبايل) ياهلا طال عمرك .. نقينا إيه .. بس عاد إشلقينا ..
إذا إحنا لين أحين عندنا ثلاث معارضين قطريين ونص .. هذا طال عمرك ..
حتى مايوصل .. ولا ربع .. عنه إمرته .. إنعظم لك بس الأجر في المليون ..
(يتفاجأ الوزير أن المتصل يلومه ويعصب عليه) طال عمرك لحظة .. لحظة
بس طال عمرك .. أالحين إتخط اللوم علي أنه .. أنه إشدخلني .. الله يسلمك
إذا الحكوم القطرية إمرحها شعبها ويحبونها .. حتى المقيمين يحبونها .. لا
طال عمرك عاد لاتقول هالكلام .. مايحتاي تصارخ .. أنه محترم نفسي الله
يسلمك .. وإذا ردت جذيه .. أنه أالحين عيل باقولك الغلطة وين .. إقعد بس
مع نفسك وفكر .. وشوق منهو اللي شار عليكم تحاصرون قطر .. هاذاك
اللي تتصل له .. وتقول له .. الله يخرب بيتك ..
" نزول ضربة موسيقية تكون من ضمن مقدمة الاستعراض القادم بعد اللوحة "

نهاية اللوحة الرابعة .

شليلي يصير

" اللوحة الخامسة "

{ عرس }

المنظر: قضاء المسرح خالياً .. وفي الوسط فقط كرسيين من الكراسي المستخدمة في صالة بيتيوسالمين .. وحيداً لو كانت شبيهة بالضبط بالكرسيين اللذين ظهرا فيهما بو سالمين وأم سالمين في حد حلقات " شليلي يصير : وهما كرسيين براق مذهبه زاهية .. وأمامهما طاولة تماماً كتلك الطاولة التي ظهرت في نفس الحقبة وعليها دلتى الشاي والقهوة .. وصحن الفواكه .. نرى أم سالم تجلس وهي تنظر لبوسالمين الذي يدخل عليها وهو يرقص ويغني فرحاً

بو سالمين : (يغني) هنا بخير وديرة العز في خير ..

دولة قطر تصعب علي من بغاها

الله خلقنا في صدور الطواوير

وضوينا تدفا العرب من سناها

أم سالمين : (تبتسم وسعيده به) ماشالله عليك بوسالمين .. كليوم داش فرحان .. ترقص وتغني .. جنك ياي من عرس..

بو سالمين : نعم عرس يا أم سالمين .. إشلون مب عرس .. عرس قطر الغالية .. عرس العزة والكرامه .. عرس السيادة والانتصار .. عرس الألم والجروح والغصات الي إنقلب وصرات إصرار وبناء وعطاء .. قطر تغيرت .. قطر تطورت أزيد . والناس بعد تغيرت .. سلطان ولد إخوي .. إتخبرين المزرعه مالتة ..

أم سالمين : أخبرها .. قاليتها مخزن وإستور حق أغراض شركاته مالت المقاولات .. دمرها .. عاد حرام ذيج المزرعة اللي إشكبرها قالبها خرابه ..

بو سالمين : خبرج عتيج .. من حاصرونا بدا يرتبها .. وشال كل الأغراض .. وزرعها .. اكو ماشالله ينزل السوق منتجات زراعية محليه .. اللي كنا لول انحن عليه حرام عندك مزرعه .. إستغلها .. ماسمعنا .. لكن اليوم سمع درس الحصار .. ورزح أرضه .. مب هو .. كل هلنقطر اللي عندهم مزارع هاملينها .. ردوا يهتمون فيها ويزرعونها ..

شكلي يصير

أم سالمين : أشوف بعد أم سعيد تقولي .. ريل بنتي .. قلب مزرعته تربية أبقار .. وتقول

ماشالله أكو يورده للميره وللمحلات كلها .. روب وحليب ولبن .. وأجبان ..
تقول حتى العصاير أكو بعد بيسويها ..

بوسالمين : (فرحاً) هلقطر إشتغلوا .. الحمدلله هلقطر تغيروا .. غيرهم الحصار ..
حاصرونا وانفعونا ..

" يتجه الآن بوسالمين للجلوس قرب أم سالمين "

أم سالمين : الحمدلله .. قطر الله حافظها . بطيبة أهلها وبإلخير اللي تنثره للدنيا كلها ...

حماها ربي منهم .. الحاقدين .. الحاسدين .. لفوا يمين ولفوا يسار .. راحوا
فوق وانزلوا تحت .. واحفصوا واحفصوا .. ماقدروا يمسون شعره في قطر ..

بوسالمين : تأمروا على قطر يبون يضعفونها .. قوت ..

إحقدا عليها يبون يصغرونها .. إكبرت

بثوا سمومهم بين الدول عليها يبون مكانتها تنزل .. علت ..

إصرفوا ملايين .. ومليارات من فلوس شعوبهم

يتآمرون على قطر .. وكل خططهم إفشلت .

إشلون ماتبيني كليوم أدش البيت وانه فرحان أغني وأرقص ..

" تكون أغنية هادي قطر كموسيقى خلفه لحواره .. لكن عند كلمه " وإرقص "

نسمع الأغنية واضحة ويرقص عليها بوسالمين وتشاركه كذلك زوجته "

بوسالمين : تدرين إنتي بحصارهم إشسوا لنا .. إذا كانت قطر قبل الحصار في قلوب

وعيون أهلها .. إبحصارهم لنا خلوا قطر تسكن في كل خليه في أجساد هلقطر

.. خلوهم يد وحده .. وصفن واحدن مرصوص . تميم وشعب .. إبحصارهم لنا

خلو قطر تنولد من جديد .. ويأخذ الأوطان اللي تنولد من جديد .. الحصار

علمنا درس التاريخ الأهم .. ان الأوطان ماتبنيها إلا عيالها .. مبروك يا قطر

.. ومبروكين ياهل قطر .. إبقطر الجديد .. قطر الغير قالها سمو الأمير

قطر قبل خمس يونس ألفين وسبعين غير قطر بعد خمسة يونس

أم سالمين : الله يعزها .. ويعز شعبها ويعز كل مقيم على أرضها .

بوسالمين : آمين

شليلي يصير

هاذي قطر .. درس التلاحم ... والتكاتف .. بين الشعب والقيادة

قطر عزة النفس .. قطر ياخطوات واثقه

قطر يا أم النور .. ياباهره التاريخ

قطر يارافعه الصوت في حب البشر ..

جلجل الصوت المدوي لا لجام ولا رسن

من عرف راس الحقيقة

طوع إصعاب المحن

لا عداوه اتجر خيبه

ولا كلام خلفه ثمن

ولا كراسي ولا مآسي

ولا حروب ولا فتن

بعدنا نخطو على تراب العزيزة

شايلين الحب فن

مجد ري .. ومجد أرضي

ومجد قائد هالوطن

قالها .. ونقولها وياه .. إبشروا بالعز والخير ..

" صمت وشجن وحب ثم بهدوء ينطلق بوسالمين هامساً .. "

(يهمس) الله .. ياعمري قطر .. الله ياعمري قطر ..

ورده .. نسماذج عطر .. ورده

إنتي في قلبي حبيبته ..

إنتي من روعي جريبه ..

" بعدها ينطلق خلفه صوت الكورال والموسيقى .. ليكون ذلك إعلان نهاية

المسرحية .. ودخول الجميع للتحية على هذه الأغنية "

نهاية المسرحية

والحمد لله

الدوحة 2017/11/5